



Los donativos
pro-ayuda
HOJA INFORMATIVA
SEMANA SANTA
se reciben en
Martínez Parras, 41

AÑO V
—
HOJA DE
INFORMACION
—
31 de Marzo 1953
—
Censura Eclesiástica

Culminación de una labor

Un año más culminamos, con este número, último del BOLETIN en 1953, la labor preparatoria de propaganda de nuestra incomparable Semana Santa. Cuando estas líneas vean luz, los tambores se disponen a sonar y la procesión del Miércoles Santo se prepara para salir a la calle. La Semana Santa habrá comenzado y en el rostro de los hellineros se reflejará el gozo de estos días en los que la ciudad vive sus jornadas más emocionantes, tras un año entero de esperanzas y preparativos.

Cuando se acercaba la Cuaresma, el BOLETIN que, con este, cumple cinco años, estaba amenazado de desaparición. Fué entonces cuando nosotros, un grupo de hellineros de buena voluntad, sencillamente, dimos un paso al frente para que lo que ya va siendo tradicional no muriera. Eso fué todo y solo Dios sabe cuántos días, esfuerzos y sinsabores nos ha costado culminar esta empresa que a tantos—alejados de ella—les parece sumamente fácil. Pero Dios sabe también cuán grande es la satisfacción íntima que hoy sentimos al culminar esta labor, con la aparición del cuarto y último número del BOLETIN de este año! ¿Bueno? ¿Malo? ¿Mojado? ¿Peor? Eso es, a nuestro juicio, lo de menos. Lo importante era que el BOLETIN tuviera su continuidad y la ha tenido. En sus columnas ha

seguido vibrando el espíritu de Hellín, a través de artículos, comentarios, informaciones, poesías, etcétera, que llevaban un único fin: el enaltecimiento de nuestra Semana Santa. Todos han colaborado con entusiasmo y de todos los rincones de España donde hay hellineros nos han llegado palabras de aliento y estímulo. Como en años anteriores hemos contado con la ayuda de nuestro comercio e industria y, como en años an-

teriores, hellineros que aman a su pueblo, han colaborado literariamente con un desinterés digno de elogio. Para todos nuestro sincero y emocionado agradecimiento y para nuestro pueblo los mejores deseos de una Semana Santa brillante y espléndida y nuestra promesa solemne de continuar en primera línea, al menos, en nuestro amor a la ciudad que nos vio nacer.
¡Y nade más!

Para la Virgen del Dolor



Magnífica corona de plata sobredorada, esmaltes y pedrería que lleva la Santísima Virgen del Dolor en la procesión del Jueves Santo. Fué construida el pasado año por D. Pedro J. Villalba autor también del trono y palio de la sagrada imagen.

El Pregón de nuestra Semana Santa

Fué pronunciado por el ilustrado poeta Federico Muelas

El pasado viernes, día 27, a las 9,35 de la noche, ante los microfones de Radio Nacional de España, el ilustrado escritor y poeta, don Federico Muelas, pronunció el Pregón de la Semana Santa de Hellín, que constituyó un éxito rotundo, siendo escuchado con extraordinario interés.

El no haber recibido el texto original de dicho Pregón, que teníamos solicitado, nos priva de ofrecerlo a nuestros lectores en el presente número, pese a haberse retrasado su edición en espera del original prometido.

No obstante, los lectores del BOLETIN tendrán ocasión de conocerlo, ya que tanto la Revista "MACANAZ" como el diario "ALBACETE" nos han ofrecido gustosamente sus columnas a este fin.

Por hoy nos limitamos a felicitar a nuestro admirado amigo Federico Muelas, por el éxito de su pregón, que constituye una magnífica plaza literaria.

Destilerías "La Hellinera"

FABRICA DE LICORES, CREMAS Y JARABES

ESPECIALIDAD EN EL RIQUISIMO

Anis "La Hellinera"

DEPOSITARIO DE LA CERVEZA MORITZ DE BARCELONA

TRANSPORTE EN CAMIONES DE GRAN CAPACIDAD

Abilia Martínez Tercera

AVENIDA GRAN VIA

TELEFONO 101

HELLIN

GARAJE HELLIN

PRODUCTOS GENERAL MOTORS

ESTACIÓN DE SERVICIO
Y ENGRASE AUTOMÁTICO

SERVICIO PERMANENTE

TELEFONO 78

HELLIN

JOAQUIN MARTINEZ MORCILLO

FABRICA DE MOSAICOS



TUBOS DE TODAS CLASES Y DIAMETROS
AZULEJOS DE DIBUJOS Y ESTILO
PILAS PARA LAVAR DE CEMENTO
FREGADEROS DE GRANITO

AVENIDA CONDE GUADALHORCE, 19

HELLIN

Tambores de Hellín

Estos populares tambores han sido acusados por muchos al interpretarlos como la manifestación vacilante de un mito. El Mito, como no ignoran, pertenece ya a las sombras que van envolviendo al mundo. Y los tambores también son sombras, pero no en su verdadero valor, sino al intentar precisar sus contornos, sus formas, se pierde, se pierde en esta tradición popular que ha conseguido con la monotonía del día tras día, que esto, que parecía ya tan nuestro, se haya elevado a un pedestal tan alto cerca ya del plan divino.

Lo que más ha caracterizado a esta Semana Santa es esa inigualable velada, que comienza en las últimas horas de la tarde del Jueves Santo en que el hijo de este pueblo aprieta bien los tornillos, tensa bien la piel, mueve bien los palillos, allá que va a este Hellín subyugador para mostrar en sus calles cómo se confunde el ser y el tambor a la vez que forma un ser simétrico perfecto. El tambor lleva envuelto en su sonido esa tristeza del pueblo judío al reconocer su error, pero quiere olvidarse de la realidad y se entrega a la vorágine del ruido. Todavía no se ha confundido el pueblo en un solo ser; son estos instantes cuando por las típicas callejuelas, con sus rincones esplendorosos de un pasado histórico, que conducen al Rosario se agolpa la gente con un extraordinario silencio, violado por un "rataplán" lejano que en el éter deja el encanto de su melodía. Una torre majestuosa se incrusta en el firmamento completamente cuadrado de estrellas. Las flores de los frutos en sa-

zon forman una capa de armiño que contrasta con esta noche primaveral. Con paso lento en sus nazarenos aparece el Cristo del Gran Poder y una saeta extraordinaria, nacida del corazón, impone una actitud reverencial. En la noche se confunden las tónicas de terciopelo de los hermanos de la Virgen del Dolor. La Procesión del Silencio con paso tenue, lento, ceremonioso, va cubriendo su carrera hasta que al fin la consigue.

Y es entonces cuando Hellín es un tambor que con su monótono dramatismo—como dijo Entrambasaguas—va a comenzar su vigilia. La túnica ajada, la cruceta, la bota, la corneta y el tambor es el emblema del lugar. Sigue toda la noche con su sonido acompasado y rítmico en

cuyo ambiente es imposible articular palabra. Y así toda la noche, que a medida que avanza, más vibrante camina su ritmo. La melodía del tambor es bella y también su son lo es y necesariamente todo ha de ser bello y lo es en demasía.

Con el nácar azulino del nuevo día camina la procesión entre los floridos vergeles que rodean a la villa en su ruta hacia el Calvario en que se entabla la típica batalla canastera y allí esperan esos tambores firmes en su puesto de guardia para acompañar a Cristo en su agonía y con el último aliento, suspiro del Redentor, se apaga el último redoble del tambor. Parece que al pueblo le ocurre algo, nota la falta de un ser con vida que se ha perdido en este rumbo gracioso y altanero de la ciudad. En el rostro de sus mujeres, se dibuja el rictus de la tristeza. Estamos ya en pleno Viernes Santo, purgando nuestra culpa.

MANUEL MARTÍNEZ PORTANA

«La Pájara» Los mejores caramelos

Los capillitas

En Hellín hacen falta "capillitas". Ellos hacen grande la Semana Santa sevillana, orgullo de España y del mundo y sin ellos ni la sevillana sería lo que es y ni la de Hellín podrá ser algo que valga la pena. Cada Cofradía tiene que tener sus "capillitas" y éstos no nacen por imposición del reglamento.

Capillita es aquel que durante el año trabaja por su Cofradía. Como el futbolista habla de fútbol y el torero recoge cuanto a toros se refiere, el "capillita" piensa en verano y en invierno en la Semana Santa y en cuanto con ella se relaciona.

He conocido entusiastas "capillitas". El ser capillita no es rebajarse y todos tienen a gala y quieren ser los mejores capillitas. La primera vez que oí este nombre creía que el así aludido iba a molestarse, porque yo daba a este calificativo un sentido despectivo. Algo así como cuando tildan a uno de "beato" para rebajarlo y en son de burla. Ser "capillita" es algo muy grande.

Y los "capillitas" son el alma de la Semana Santa. En Hellín no los hay. De unos años a esta parte ha surgido la Semana Santa hellinera sobre las ruinas de algo que nosotros creíamos muy grande y que en comparación con lo de hoy hemos visto lo minúsculo de sus dimensiones. Pero ha surgido, porque Dios ha querido. Dios envía a Hellín una superabundancia de todo y a la Semana Santa se le dió mucho de lo que tan abundantemente se nos daba. En veinticuatro horas surgían Cofradías y las sedes y terciopelos costosos invadían los talleres de Hellín. Se encargaban tallas valiosas y no se regateaba nada. Lo que tan fácilmente surgió corre peligro de perderse por falta de perseverancia. Igual que la túnica costosa en el arca, debe estar el entusiasmo en el corazón. Más o menos dormido, pero presente. Que el directivo sienta orgullo de su cargo y que la masa colabore en cada momento sin esperar que sea pedida su colaboración. Cuando el directivo sabe que cuenta con la ayuda material y más aun moral de todos o de la mayoría de los cofrades, ¡qué milagros se hacen!

La Cofradía de la Virgen del Dolor (perdonezeme la cita por lo ligada a mí) ha establecido desde su constitución la costumbre de que los gastos de procesión sean sufragados por todos. Cada hermano podrá obsequiar a la Santísima Virgen con lo que más le plazca con arreglo a su entusiasmo y medios, pero la Virgen sale a la calle llevada por todos y con el entusiasmo de todos. Pero no un entusiasmo momentáneo, sino anterior y efectivo. Las docenas de cirios que alumbran a la sagrada imagen y los que portan los hermanos; el refrigerio inmediato a la procesión que toman "costaleros" y na-

zarenos, etc., etc., que suman miles de pesetas se costea por un reparto en el que entran todos, desde la aportación grande a la más modesta del último de los cofrades. En Sevilla y otros sitios, antes de la procesión se señala la cuota que cada hermano ha de aportar necesariamente para figurar en las filas como alumbrante y no hasta haber sido hermano durante años ni llevar su cuota mensual al día, hace falta inscribirse el día señalado y dar las veinte o más pesetas que se piden para poder figurar en la procesión. Son detalles de muchísimo valor por lo que representan no sólo económicamente, sino la disciplina que supone. El cofrade del Dolor en Hellín sabe que tiene una parte muy grande e inmediata en la luz del cirio que se consume en sus manos o a los pies de la Virgen. Esos cirios representan su propio sacrificio.

Aparte de esta cita de la Cofradía del Dolor y de alguna más que de ella pudiera contarse y contaría si no estuviera yo tan ligado a ella, "capillitas" verdad en Hellín conozco pocos y de los pocos, la mayoría están en la Hermandad de la Verónica y alguno más en la de San Juan. Ojalá que surgieran muchos más desconocidos en las otras Hermandades que me desmintieran. Los de la Verónica son ejemplares y merecen el homenaje de los entusiastas de la Semana Santa. ¡Qué perseverancia! ¡qué entusiasmo! Yo creo que a pesar de ser la pareja más pacífica del mundo, los demás les tienen miedo. Muy pocos hermanos dejarán de estar al corriente en sus cuotas semanales o cuidarán mal las tónicas y se propasarán lo más mínimo en las procesiones, temen la "ira" de Justo y Angel. Gracias a estos la Hermandad de la Verónica es modelo. Y no obstante la ayuda de la Camarera y Hermano Mayor honorario, ellos hacen sus proyectos a base de los medios que tienen y los llevan a cabo con la minuciosidad de grandes estrategas a los que ningún movimiento de su ejército les es desconocido. El año pasado gasté una broma a Justo comentando que parecía imposible que los coronetas, de reciente creación, se retrasasen sobre la hora prevista para entregar los uniformes una vez terminados todos los desfiles. No parecían de la Verónica, le dije yo, y él contestó en un tono malhumorado: "A éstos los apañaré yo el año que viene". Estoy seguro de que más de una vez durante el año les habrá inculcado este sentido de disciplina y de entusiasmo que él tiene. Si en sus manos ponemos el oro y el moro habría más riqueza en la Hermandad de la Verónica, pero de ninguna manera más entusiasmo. El milagro lo hacen los "capillitas" con que cuenta.

ANTONIO MILLAN

AMOR

Al contemplar, Señor, la estampa impta de esa Cruz, donde te han martirizado, yo quisiera contigo estar clavado para hacer que tu pena fuera mía.

Para hacer que en tu boca, yerta y fría, florezca la sonrisa que he buscado en las noches que vivo desvelado por tu dolor, tu angustia y tu agonía.

Y quisiera, Señor, de tal manera que, para amarte más, me depararas tu Cruz y tu martirio, que ofreciera

mi vida porque Tú me perdonaras... ¡Pues sabiendo que me amas, yo quisiera morir por Ti para que más me amaras!

Antonio ANDUJAR

R. E. N. F. E.

DESPACHO CENTRAL HELLÍN-LIETOR

CONCESIONARIO:

Gregorio Escandel Romero

OFICINAS:

ANTONIO FALCON, 2 TELEFONO 30

APARTADEROS Y ALMACENES

ESTACION FERROCARRIL

HELLÍN

DOMINGO LLORET

GRAN SURTIDO DE ABARCAS A PRECIOS BARATISIMOS TALLER DE AFILAR Y CUCHILLERIA

—o—

Gran surtido de navajas de bolsillo. Tijeras de modista y bordar a máquina, cortar pelo, navajas afeitador de las mejores marcas

Fernando Merino, 15

(Frente al Jardín

HELLÍN

Indalecio García

Calzados, Relojería y Optica

Benito Toboso, 11

HELLIN

Clara García Rubio

Taller de artísticos bordados en Oro - Plata
Mantos - Escudos y emblemas de todas clases.
Especialidad en bordados a máquinas

BENITO TOBOSO, 8

HELLIN

Casa Aramburo

Diversidad de Artículos. Especialidad
en Papelería y Objetos de Escritorio

JOSE ANTONIO, 18

HELLIN

José Arsenal Genistol

Sastrería y Confecciones

BENITO TOBOSO, 30

HELLIN

Hijos de Andrés Requena

Fábrica de dulces en general

LOPEZ DEL ORO, 8

HELLIN

BASCULAS - BALANZAS - CAJETERAS
PARA TODA CLASE DE SERVICIOS
CAMPEONA, S. A.

AGENTE DISTRIBUIDOR

Juan Muñoz Antón

SALVADOR, 19 - HELLIN

Rafael Castilla E HIJOS

CERRAJERIA - FORJA - MAQUINARIA AGRICOLA
Y CIERRES METALICOS

AVD. GUADALHORCE

HELLIN

Antonio Calvo Guillén

«EL MAESTRO»

ALMACEN DE SALAZONES Y CONSERVAS

LOPEZ DEL ORO, 2

HELLIN

Francisco Martínez Nicolás

FLORICULTOR Y HORTICULTOR
*ESPECIALIDAD EN ARRÉGLO DE
PASOS DE SEMANA SANTA

ZARAICHE, 194

MURCIA

JUAN VILLORA

TALLER DE ELECTRICIDAD
REPARACION DE MOTORES, DINAMOS
Y CARGA DE BATERIAS
VULCANIZADO DE CAMARAS

GUADALHORCE

HELLIN

Manuel Abanca

ESCULTOR - MARMOLES - LAPIDAS - ESCULTURAS

GUADALHORCE

HELLIN

“SEBA”

DROGUERIA Y PERFUMERIA

Objetos varios
Pinturas garantizadas
a precios económicos

ANTONIO VELASCO, 30

HELLIN

CASA TORRECILLAS

Artículos de regalo
Lava para labores
Mercedería - Perfumería

B. TOBOSO, 21

HELLIN

Antonia Fannes

CALLISTA

Consulta primer domingo de mes

HOTEL JIMENEZ

Justo Izquierdo Pérez

FABRICA DE CHOCOLATES
DE HELLIN EL ROSARIO

ESPARTOS CRUDOS, COCIDOS Y PICADOS

TELEFONO 53

HELLIN

PERFUMERIA, BISUTERIA, ARTICULOS RELIGIOSOS

La Purísima

MERCERIA

B. TOBOSO, 17

HELLIN

Lda. Luisa Martínez

FARMACIA

LABORATORIO ANALISIS CLINICOS

JOSE ANTONIO, 8

TEL. 204

HELLIN

“CASA VIRUTA”

ESPECIALIDAD EN VINOS

José Sánchez Jiménez

SAGASTA, 24

HELLIN

BICICLETAS Y ACCESORIOS
LAS MEJORES MARCAS

Jose Vela Torrecillas

AVD. GUADALHORCE, 17

HELLIN

RELOJERIA

Facinto Coello Bernat

COMPOSTURAS GARANTIZADAS
ESPECIALIDAD EN CRONOMETROS Y REPETICIONES

B. TOBOSO, 17

HELLIN

TALLER DE CERRAJERIA ARTISTICA
PARA EL RAMO DE EDIFICACION

Rogelio Martínez Martínez

Puertas Metálicas de todos sistemas
Maquinaria Agrícola

AVD. GUADALHORCE, 77

HELLIN

Librado Moreno Moreno

Taller de Carpintería Mecánica
Construcciones en general

GUADALHORCE

HELLIN

Juan Pastor Ortíz

Representante general para la provincia de Albar-
cete de Bodegas Hijo de Juan Gil Guerrero. Depo-
sitario de Destilerías Berenguer de Benjama
y Jerez de la Frontera

DEPOSITOS SUCURSALES:

CHINCHILLA
Arenal, 94

HELLIN
Pi y Margall, 52

P. I. Villalba

BRONCES DE ARTES

Este caso ha construido en Hellin el Altar Sagrado
y Exposición de la Iglesia de S. P. Franciscanos.
El Sagrado y varios de la Iglesia del Rosario.

CABEZA, 22

MADRID

Cartas al BOLETIN

Albacete, 27 de marzo de 1953.

Señor don Manuel Serrano

Querido paisano:

Por Antonio Andújar, que ha tenido la atención de regalarme el último número del Boletín Informativo de Semana Santa, sé que éste no ha muerto, como suponía, al no haber recibido ningún número de este año. Y al tener tan agradable noticia de vuestra existencia, lo primero que hago es enviarte un giro postal, como mi aportación modesta y tradicional para vuestra subsistencia, que me halaga, pues estaba destinada a una corona funeraria para vuestro no deseado óbito.

Achaco el no recibir el BOLETIN este año al cambio de administración, de que me entero; no queriendo regatearos, a los que continuáis, mis alientos, que tuve en su día para "Rumbica" y sus huestes" por la meritoria labor que han venido realizando, para los cuales hago público mi cariñoso recuerdo.

Os deseo toda suerte de éxitos y los conseguiréis (no os quepa duda), si no desmayáis en la empresa. "Pedir y pedir" debe ser vuestro lema y conseguir la aportación de todos.

La Semana Santa de Hellín está tan arraigada en lo más hondo de cada hellinero de forma tal, que tenéis la mitad de la carrera ganada; y por ello debéis hacer oídos sordos a los que no piensen así y no admitáis sus opiniones, fruto más bien de un sentir acomodaticio y de actual novedad que del afán de recibir y transmitir una herencia de la que no se puede considerar heredero, si no es capaz de transmitir acreditada la que recibió.

Recuerdos de jornadas vividas en mi juventud (y que por nada cambiaría, por su inestimable valor) en tan memorables días, puedo asegurarte que al menos son idénticos a los que oí referir (yo he hecho y hago lo mismo) a personas de generaciones anteriores. Y si la conciencia de generaciones anteriores. Y si la conciencia de generaciones anteriores. Y si la conciencia de generaciones anteriores.

Nacer y vivir en Hellín y conocerlo y su Semana Santa es privilegio de Dios que no a todos concede y los que lo tenemos no podemos abdicar de él. Se ha de tener en cuenta que el cuadro no resultaría lo maravilloso que es si no estuviese enmarcado en esa gran ciudad. Lo mismo en pintura que en música no se puede prescindir ni de los colores fuertes ni de los agudos, puesto que el contraste y la armonía son los que deleitan a la vista y al oído. Igual ocurre con la gastronomía, no hay plato por sabroso que sea que al ser reiterado no cansa. Por tanto, la Semana Santa de Hellín, su fama y grandiosidad, no la tiene, ni la ha tenido ni la tendrá por sus incomparables procesiones, quizá menos suntuosas que otras de la región, pero no menos emotivas, precisamente por su singularidad y por su contraste. Hellín ofrece un marco en estos días, que a nada ni a nadie es comparable. Por ello es preciso, absolutamente preciso, que la tradición continúe, que no se interrumpa, que lo que hemos adquirido lo mejoremos y que nada se pierda. A este propósito se podría recordar que las procesiones de mi niñez, ateas y paganas, si se quiere, pudieron ser mejoradas, cristianizadas y enervorizadas después, cuando un alcalde, de florada memoria, recogiendo todo lo bueno que encierran nuestras almas, organizó y creó lo que ha sido posible que hoy sean nuestras procesiones. Si así fué (y no hay duda ninguna de que ocurrió como te refiero), para ello, además, necesitó del elemento o medio popular: nuestros tambores, de tan singular belleza y armonía y a los que el BOLETIN ni mentar mienta. Y pregunto yo: ¿Es posible que en Hellín no haya tambores? Si los hay, ¿es posible que no merezcan más recuerdo que el de estar pintados en la cubecera del BOLETIN? ¿Pero es que en Hellín, actual San Francisco de fibras de oro,

no hay hellineros? Las preguntas podrían irse sucediendo a medida de la perplejidad.

La Semana Santa de Hellín, que tiene su origen en el alma del pueblo creyente, no puede prescindir de su elemento. Este elemento podrá acomodarse a normas y a regulaciones; pero si decae, ocurrirá como con las edificaciones que se asientan sobre cimientos inciertos: se mantendrán, pero ineffectivamente vendrán a la nada. La Semana Santa de Hellín ni es, ni ha sido ni puede ser solamente sus hoy incomparables procesiones; fueron estas procesiones y lo son, como en los cuadros, el color serio, señor y profundo de un sentir muy hondo (los Divinos Oficios del Jueves Santo, con el concurrir de personas de toda condición y de la más modesta, por mas abundante, no sólo residentes en el pueblo, sino en las pedanías y otras ciudades; lejanas, así lo acreditaron); pero, como en los cuadros, no faltaban los tonos alegres y que la liturgia admite de nuestros tambores, tocados a veces por quien ni supo coger los palillos, sin que por ello desentonara en el estruendoso concierto: los aditamentos de las noches en vela del Jueves Santo, atracción para propios y extraños: nuestros incomparables mojetes, nuestras "empanas" y nuestros tragos; amén de panecitos, caramelos y otros aditamentos sabrosísimos que la vigilia hizo a nuestras abuelas, a nuestras madres, a nuestras hermanas, a nuestras esposas y a nuestras hijas, que aguzaran sus sentidos para no faltar a ella. El marco es Hellín con su "Rabal", cualquier calle (todas valen para esta emotividad), las Columnas, el Calvario, las "barajas", etc. Y como florón, el máximo adorno, nuestras mujeres, de belleza solamente comparable a nuestra Dolorosa, femeninas, hacedosas y recatadas, cualidades que extreman en una cortésia y llaneza con propios y extraños, que las hacen madres de todos.

No olvidar esto, que es muy importante: nuestra Semana Santa tiene que tener grandiosas procesiones, tanto como ahora lo son y mejores si es posible; pero también tiene que tener muchos tambores, ¡¡muchos, muchos!! y bien tocados, para que los que no sepan pasen inadvertidos. No debe haber ni un niño hellinero que no venga al mundo nada más que para tocar el tambor.

No de consolarme con estas divagaciones, que te agradeceré admitas, porque afectos singularmente únicos me obligan otro año más a no visitarlos los próximos días; pero de corazón estaré ahí, como siempre.

Para lo que te pueda ser útil, sabes que puedes mandar a tu paisano y amigo, JOSE RUIZ

Vicente

Serna

Cantó

Calzados

Plaza del Mercado, 11

HELLIN

Lista de donativos

Doña Concepción Torres, Vda. de López del Oro (Madrid)	100 Ptas.
D. Francisco López del Oro (Madrid)	50 "
D. José Sabori Tejada (Madrid)	50 "
Doña Francisca Buendía (Albacete)	25 "
D. José Torres García (Hellín)	50 "
Doña Dolores Castillo (Albacete)	10 "
D. Francisco Cañada Sabori (Madrid)	15 "
D. José Ruiz Ballesteros (Albacete)	50 "
D. Agustín Fernández (Hellín)	100 "
Doña Elvira Ladrón de Guevara (Hellín)	100 "
Doña María Luisa Tolosa (Hellín)	10 "
D. Eulogio Silvestre (Hellín)	50 "
D. Enrique Cano (Hellín)	20 "
D. Pio Torres (Hellín)	10 "
Un donante hellinero (Madrid)	50 "

SAETAS

Dos cosas hay en el mundo que no se pueden contar: las lágrimas de la Virgen y las arenas del mar.

De estar al pie de la Cruz, va de sangre salpicada: la que nació rosa mística ya es rosa disciplinada.

La muerte ha dado dos muertes con sólo una misma cruz: A Jesús crucificado y a la Madre de Jesús.

A Jesús las golondrinas las espigas le arrancaban. ¿Quién te arrancará a ti, ¡Madre! las que llevas en el alma?

Tengo de subir al cielo para preguntarle a Dios, qué es más grande y más amargo: si la mar o tu dolor.

Dos cositas que te pidoquiera por tus Dolores: que flores por mí a Jesús, y que yo mis culpas florece.

JUAN F. MUÑOZ Y PABON

LA PAJARA



HELLIN

Registro núm. 173373

FABRICA DE CAMELOS Y DULCES
ALFREDO LOSADA RUIZ
Mayor, -23 HELLIN

Novedades Marena

LES OFRECE GRAN SURTIDO EN MEDIAS DE ORISTAL

PAQUETERIA — PERFUMERIA — CONFECIONES

Alfonso XII, 10

HELLIN

Carmen Calderón González

SAN JERONIMO. 14

REBECAS, JERSEYS, VESTIDOS
TRAJECITOS PARA NIÑO

Confección a la medida

R. E. N. F. E.

Despachos centrales en Elche de la
Sierra y Yeste

Concesionario: MIGUEL PEREA SANCHEZ

Oficina Central en Hellín:
Plaza de Santa Ana. -Teléfono 241

Juan Espinosa Jordán

ODONTOLOGO

GABINETE DE ODONTOLOGIA
Y ALTA PROTESIS

Cantarería, 1

Hellín

PEPE

EL DE LOS MUEBLES

DORMITORIOS - COMEDORES - TRESILLOS

MÁXIMA CALIDAD

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Benito Toboso, 42

Hellín

Jesús Soler Quintanilla

TRANSPORTE - COCHES DE ALQUILER

RADIO ONDINA

NEVERAS Y ELECTRICIDAD

Teléfono 161

HELLIN

Rafael MONDEJAR Ruiz

Paquetería, Mercería, Bisutería y Perfumería

Lanas para labores y géneros de punto
de las mejores marcas.

ARTICULOS FINOS PARA REGALO

M. Parras, 1 y J. Ant.º 2

Hellín

¡¡ ATENCION !!

UN RADIORECEPTOR...

PHILIPS

Una máquina de coser y bordar...

WERTHEIM

UN RELOJ...

OMEGA

Distribuidor Oficial:

CASA WERTHEIM

Antonio Falcón, 5

HELLIN

Hotel

Victoria

MURCIA

José Garrido Azorín

TALLERES ELECTROMECHANICOS

CARRETERA DE JAEN

TELEFONO, 71

DUGAR

Droguería y Perfumería

JOSE ANTONIO, 44

Casa Marina

JOSE ANTONIO, 12

Los mejores artículos para regalos
Siempre últimas novedades

RELOJERIA Y RADIO CLARION

Casa Jaén

ANTONIO VELASCO, 23

Gervasio García

Maderas y Espartos

HELLIN

LA ELISA

FABRICA DE DULCES

HELLIN

Casa Paco

MERCERIA, PAQUETERIA, PERFUMERIA Y
MAQUINA DE COGER PUNTOS DE MEDIAS

Francisco Hernández Gómez

ALFONSO XII, 7

LA GRACIA—Fábrica de Harinas
Y
SAN DIEGO—Central Hidroeléctrica

Amado y Diego Jiménez Escrivá, S. A.

HELLIN

Constantino Alfaro Martínez

LIMPIEZA - REPARACIONES Y MONTAJE

RADIADORES TODAS CLASES

CUATRO CAMINOS

HELLIN

JOSE LOPEZ

PERFUMERIA, MERCERIA, NOVEDADES
GENEROS DE PUNTO

ALFONSO XII, 5

Mira y Rubio, S. R. C.

ESPARTOS — CAPACHOS

TELEFONO 130

HELLIN

CALZADOS

Casa Paco

SIEMPRE NOVEDADES

Manuel Serrano Guinada

"HIJO DE ENRIQUE SERRANO"

ALMACEN DE COLONIALES Y SALAZONES

ALCOHOLES - PIENSOS

Concesionario en sardinas prensadas

Juan Francisco Parras, 9

HELLIN

Hijas de Enrique Serrano

Asentador de Frutas y Hortalizas

LONJA

Particular. Calle Juan Martinez Parras, 41. Telefonos: 66 y 92 - Oficina. 71 - Hellin

Calleres
Avenida



NARCISO MARTINEZ FERNANDEZ

TALLER DE REPARACION
DE AUTOMOVILES Y
MAQUINARIA en GENERAL
ESPECIALIDAD EN
AJUSTE DE MOTORES
DE EXPLOSION

Av. Conde Guadalhorce, 65

HELLIN (Albacete)

Enrique Duarte Callejas

DISTRIBUIDOR DE RECEPTORES



VENTA A PLAZOS Y AL CONTADO

Avenida del Poeta Mariano Tomás, 12 - Teléfono 160 - HELLIN

REGIO

Café

Bar

Suntuoso local

Servicio esmerado

Cuatro Caminos

HELLIN

TEJIDOS JIMENEZ

EXTENSO SURTIDO EN VELOS REDONDOS,
TRES PICOS Y RECTOS
NUEVAS COLECCIONES EN LANERIA
DE ENTRETIMIENTO PARA SEÑORA

ALTAS NOVEDADES EN PAÑERIA

Benito Toboso, 6

HELLIN

Manuel Mas Valverde

Casa "El Duende"

DROGUERIA
PERFUMERIA
MERCERIA Y
PAQUETERIA



Antonio Velasco, 28

Teléfono 172

HELLIN

Platerías

S. L.

MAYOR, 38

MADRID

Confecciones
Tapicería
Terciopelos
Alfombras
Lanería
Edredones
Colchas
Mantas finas

Delegado de Ventas:

D. Francisco Sáez Marco

Muebles Hernández

DE LUJO Y ECONOMICO

ORIGINAL SURTIDO DE TODOS
LOS PRECIOS

Tapicerías - Camas metal
Sillones de mimbre y junco

Visítad su Exposición en CAPITAN SERENA, 40

JARDIN FERIA

HELLIN

MARZO
MES DEL REGALO

Tejidos Jiménez

En atención a su distinguida clientela, obsequia
durante todo este mes a sus compradores

Veán las últimas novedades
recibidas para **Semana Santa**

Artículos de la más ALTA CALIDAD
a precios de verdadero asombro

Pañería,
Lanería,
Sedería,
Estampados

D. Benito Toboso, 6