



Los donativos
pro-ayuda

Hoja
Informativa
Semana Santa

se reciben en
Pl. Caudillo, 2
HELLIN.

AÑO V

HOJA DE INFORMACION

22 Marzo 1952

CENSURA ECLESIASTICA

Lección Evangélica

Por A. SANCHEZ GONZALEZ,
ARCIPRESTE

Me han rogado, con insistencia y cariño, los redactores de este simpático BOLETIN, que, para este número apareciera mi nombre de Arcipreste, suscribiendo un artículo para el mismo, y, a pesar de mis muchísimas ocupaciones, ved cómo accedo gustosísimo a ello, uniéndolo a mis locas aficiones de siempre para esta clase de trabajos, la obligación ineludible, que siento hoy como párroco, de hablar y escribir y predicar, siempre que se me presente ocasión, de Jesucristo y de este Crucificado, como decía San Pablo.

Pero tengo la impresión, y... ¡qué pena da asegurar tamaña verdad! que la mayor parte de mis lectores no han leído jamás con detenimiento y reflexión el Sagrado Evangelio en ninguna de sus partes, pero principalmente aquella que se refiere a la dolorosa Pasión y Muerte de nuestro adorable Redentor; porque de lo contrario muy otros serían sus juicios y totalmente distintos los actos de su vida.

Y es que, cuando leemos, con detenimiento y reflexión, el Sagrado Evangelio, en cada una de sus páginas, y aun de sus versículos, vemos aparecer siempre la figura austera, atrayente, dulcísima de Jesús, el hombre extraordinario que

lleva el peso de todas las enfermedades humanas, y que sufre todas las penas y las miserias del hombre, y al propio tiempo al Dios que ejecuta todas las obras de un Dios, que revela en todos sus actos la sabiduría, el poder, la independencia, la majestad y la gloria de Dios; de tal forma, que pronto llegamos al convencimiento de que el héroe del Evangelio es un personaje extraordinario que no pertenece más que a sí mismo, un personaje que, no sólo no ha tenido igual en la Historia, sino que ninguno otro puede compararsele, ni aun remotamente; un personaje que es verdaderamente Dios, y verdaderamente hombre.

Por eso, no os extrañe, que aquel tristemente célebre impio, que cifró toda su funesta gloria en sembrar todos los errores, en zaherir todas las verdades, legítima todos los vicios, desacreditar todas las virtudes, y debilitar o destruir la religión en el corazón de los pueblos, Rousseau, en un momento de sinceridad, leyendo con detenimiento y reflexión el Evangelio en aquellas páginas que narran, con tanta sencillez y en-

canto, la Pasión y Muerte de Jesús de Nazaret, escribiese estas definitivas palabras: "Se dice, que Sócrates inventó la moral; pero otros antes que él la habían puesto en práctica; él no hizo más que decir lo que ellos habían hecho; él no hizo más que enseñar sus ejemplos: Aristides había sido justo, antes que Sócrates dijese lo que era la justicia; Leónidas había muerto por su país antes que Sócrates hubiese formado un deber de amor a la patria; Esparta era sobria antes que Sócrates hubiese elogiado la sobriedad, y antes que él hubiese alabado la virtud, la Grecia abundaba en hombres virtuosos. Pero, ¿de dónde había tomado Jesús entre los suyos esa moral elevada y pura, cuyas lecciones no ha dado nadie más que EL? Del seno de más furioso fanatismo salió la más alta sabiduría, y la sencillez de las virtudes más heroicas honró al más vil de los pueblos. La muerte de Sócrates, filosofando tranquilamente con sus amigos, es la más dulce que puede desear; la de Jesús, espirando en los tormentos, injuriado, escarnecido y maldecido de todo un pueblo, es la más horrible que se puede temer. Sócrates, tomando la copa emponzoñada, bendice al que se la presenta llorando; Jesús, en medio de un horrible suplicio, pide por sus verdugos encarnizados. Por eso, si la vida y muerte de Sócrates son propias de un sabio, la vida y muerte de Jesucristo son propias de un Dios." (Emile, tomo III, lb. IV).

Y precisamente es esto lo que en estos días va a traer a vuestra consideración la Iglesia nuestra madre: los misterios de la Pasión de un Dios, hecho hombre, y muerto por nuestro amor...

Reflexiona, medita y compórtate, en este santo tiempo, como cumple a un buen cristiano...



Yo quisiera...

Yo quisiera llevar mi penitencia hasta la misma cumbre del Calvario y que fueran mis pasos un rosario de virtudes pidiendo tu clemencia...

Yo quisiera esperar sin impaciencia junto a Ti en tu muerte solitario y que el perdón no fuera imaginario sino tu voz divina en mi conciencia...

Y así, cuando pecados capitales cercasen mi conciencia enfurecidos para llevarla presa de sus males,

¡Yo siempre junto a Ti, serenamente, seguro de saber eran vencidos abrazado a mi Cruz de penitente!

JUAN ANDUJAR

DESTILERIAS LA HELLINERA

FABRICA DE LICORES, CREMAS Y JARABES

ESPECIALIDAD EN EL RIQUISIMO

Anis "La Hellinera"

TRANSPORTES EN CAMIONES DE GRAN TONELAJE

Abilia Martínez Tercera

Avenida Gran Vía

Teléfono 101

HELLIN

GARAJE HELLIN

PRODUCTOS GENERAL MOTORS

Estación de Servicio

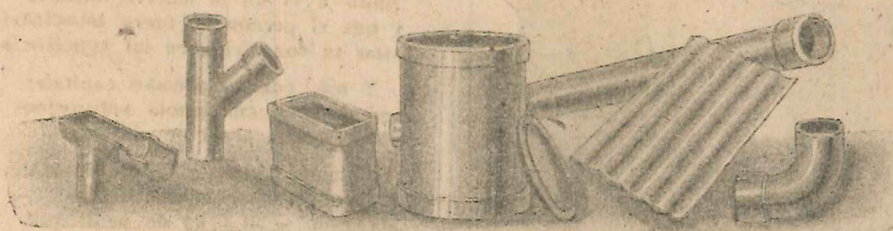
Servicio Permanente

Teléfono 76

HELLIN

JOAQUIN MARTINEZ MORCILLO

FABRICA DE MOSAICOS



TUBOS DE TODAS CLASES Y DIAMETROS
AZULEJOS DE DIBUJOS Y ESTILO
PILAS PARA LAVAR DE CEMENTO
FREGADEROS DE GRANITO

Av. Conde Guadalupe, 19

HELLIN

Al habla con D. Antonio Muñoz Lucas

Concejal del Excmo. Ayuntamiento, gran hellinero y entusiasta de nuestras famosas procesiones

—Siguiendo nuestras entrevistas, ya iniciadas en el pasado número, preguntamos a don Antonio Muñoz Lucas, que amablemente y con su proverbial campechanía nos contesta lo siguiente:

—¿Qué te gusta más de la Semana Santa?

—Como buen hellinero, todos cuantos actos se realizan en la Semana Mayor, son de mi agrado. Y como buen cristiano, me gustaría también que la concurrencia a los actos litúrgicos que con tal motivo se celebren, fuera muy numerosa.

—¿Te has vestido alguna vez de nazareno?

—Muchas veces. He desfilado en la Hermandad de los "gorrinicos", en la Virgen de los Dolores y cuando en el año 1933, la Juventud Católica se hizo cargo de la Santa Cruz, también formé en dicha Hermandad.

—¿Eres buen tamborilero?

—Como hellinero me gusta el tambor. Lo he tocado pocas veces y admiro la notoria habilidad de algunos para tocarlo. Me maravilla la noche de nuestro Jueves Santo, que hay que llevarla en el alma.

—¿Qué opinas de las imágenes que desfilan en las procesiones?

—Salvo pequeñas deficiencias en algunas de ellas, son magníficas, y quiero hacer resaltar la gran labor realizada, por el que fué mi buen amigo, ya fallecido, el gran escultor Fernández Andes, autor de joyas de inapreciable valor, que pasarán a la posteridad.

—¿Eres partidario de alguna innovación?

—Sí, partidario de una muy importante. El orden y la seriedad en las procesiones, como actos externos de fe.

—¿Qué me dices de nuestra típica cocina de los días de Semana Santa?

—Apunta por este orden de preferencia. El típico "cuchifrito", los "panecitos" y las empanadas de "mortero" de casa de la Bañona. Y pon también, que los forasteros que nos visiten, volverán el año próximo si gustan de cualquier variedad de lo que antes te indicó.

—¿Por qué no sale el paso de los "gorrinicos"?

—El "paso" de los "gorrinicos" estaba a cargo de la Hermandad de San Antón, que tenía a su cargo el Cristo de la Agonía, siendo la más típica de las que desfilaban. Tenemos varios ofrecimientos y esperamos también de personas que sean amantes de la Semana Santa, presten su cooperación y ayuda económica para la reorganización de esta Hermandad.

—¿Te gustan las mujeres con mantilla?

—Ya sabes que la mantilla es una prenda española, y constituye una nota tradicional y simpática verlas lucir el día de Jueves Santo a la salida de los Santos Oficios. Me gustaría mucho ver abundancia de ellas ese día, puesto que las hellineras tienen justa fama de guapas y de graciosas para llevarlas.

—¿Qué opinas de la costumbre de tirar caramelos?

—Las costumbres en los pueblos hacen leyes. Me gustan que se arrojen, pero no deben estorbar los desfiles procesionales y hacerse con un poco de orden, aunque hoy esta diversión resulta cara.

—¿Como concejal del Ayuntamiento de Hellín, quieres decir algo?



—Pues que el Ayuntamiento debe prestar una atención preferente a la Semana Santa, puesto que es la fiesta de los pobres.

—¿Quieres decirnos alguna otra cosa más?

—Haceros un ruego. Invitar desde estas columnas a los hellineros ausentes a presenciar nuestras procesiones, y para también si alguno de ellos, tiene dotes literarias, que os ayuden colaborando en este BOLETÍN, y en especial al buen amigo y entusiasta hellinero doctor don Enrique Serrano, que preste su colaboración también, y os mande alguna cosa para el periódico.

A. RUESCAS
(Dibujo de JAVEGA)

Hellín honra a sus procesiones pasionarias

De ello quedó constancia por la imponente manifestación emocionada y silenciosa del domingo, día nueve del mes en curso, escoltando a la veneradísima imagen de Nuestro Padre Jesús del Rescate, llevada en procesión al Calvario con tal fervor, que pareció a todos conmover la explosión de un sentimiento de fe, que como luz de fuego mágico, surtidor de oro se derramaba sobre las muchedumbres. Esto tras las colas interminables de adoradores del primer Viernes hasta las dos de la madrugada del día siguiente.

El magno desfile del otro día ya en el umbral de los que han de constituir el alto exponente de fe y arte pasionarios de la muy noble y leal Ciudad de Hellín y que el que estas mal trazadas líneas escribe espera con ansiedad conocer por primera vez, patentizan la injusticia del marcado matiz profano que se les ha atribuido.

Bien es verdad que lo típico de las mismas es su jubilosa y algazara tamboril, pero esto no excluye el sello característico y preeminente que las exigencias de la Religión impone a sus procesiones.

Estas son una de las instituciones más ejemplares y elocuentes de la Iglesia Católica. Ella representa al vivo; el viaje del hombre a través de la tierra. Nacen en el Santuario, casa de Dios, y vienen a morir en el mismo Santuario. Así también, el hombre sale de Dios para volver a El. Pero en las procesiones de Semana Santa ofrecen este ir y volver singulares características. Es el mismo Dios muerto por amor a los hombres el que va con ellos, recordándoles el sacrificio para estimularlos al premio. Todo en ella seduce, conmueve y edifica. Serían, pues, las procesiones pasionarias "estampas" descoloridas, yacías de sentido, máscaras sin vida, si no fuesen trasunto del profundo misterio que representan, la infinitud de Dios anonada en carne mortal, desfallecida de amor y de angustia, clavada en cruz con los brazos abiertos para estrechar al mundo.

La católica Hellín, pues, no desnaturaliza el carácter nativo de sus procesiones, sino que coordina con él lo típico de las mismas, cercenando-

lo de todo sabor profano, aunque no con la presteza que sería de desear, censurable, tal vez, para el que cala en la hondura del carácter hispano, a la vez ideal y realista, mezcla de Quijote y Sancho, que compagina y concierta la aparente contradicción entre lo celestial y lo terrenal en la unidad de su fe.

NICASIO NAVAJAS
Párroco de San Roque



NARCISO MARTINEZ FERNANDEZ

Av. Conde Guadalhorce, 65
HELLÍN (ALBACETE)

TALLER DE REPARACION
DE AUTOMOVILES Y
MAQUINARIA en GENERAL
ESPECIALIDAD EN
AJUSTE DE MOTORES
DE EXPLOSION.

MAXIMA GARANTIA EN TODOS
LOS ARTICULOS DE
RELOJERIA

M U Ñ O Z

José Antonio, 5

**Relojería
y
Radio Clarión**

ANTONIO
VELASCO, 23

Casa Jaén

¡Propietarios! ¡Constructores!

¿Quereis tener seguridad en los trabajos de
hojalatería y fontanería de vuestros edificios?

QUE OS LOS INSTALE **RUMBICA**

Plaza del Caudillo, 1.

Vda. de Vicente Garaulet Roca

MATERIALES DE CONSTRUCCION

ACEITES DE ORUJOS Y JABONES



**SASTRERIA Y
CONFECCIONES**

MILLAN

BENITO TOBOSO, 18

Casa Ismael

PERFUMERIA Y MERCERÍA
GÉNEROS DE PUNTO
ARTÍCULOS PARA REGALO

Gervasio García

M A D E R A S

H E L L I N

«LA GRACIA» — Fábrica de Harinas
— Y —

«SAN DIEGO» — Central Hidroeléctrica

Amado y Diego Jiménez Escrivá, S. A.

H E L L I N

FARMACIA

Rafael de Insausti

ANTONIO VELASCO, 2

INDALECIO GARCIA

RELOJERÍA — CALZADOS

Concesionario RADIO TELEFUNKEM

Benito Toboso, 11

H E L L I N

CALZADOS

Casa Paco

Siempre Novedades



Casa Ginés López

HIERROS

Calle Vía, 2

Teléfono, 26

La Unión Resinera Española, S. A.

OFICINA CENTRAL

MADRID: Plaza de la Independencia, 8

H E L L I N

FABRICA

(Albacete)

Peluquería Piliso

Esmerado Servicio

Juan Francisco Parras, 25

H E L L I N

Bar Deportivo

(CASA PERICO)

ESPECIALIDAD EN GAMBAS
Y TODA CLASE DE APERITIVOS

Antonio Velasco, 20

José y Carmelo Garaulet

FABRICAS DE MATERIALES

DE CONSTRUCCION

Teléfono núm. 56

ANIS SANCILLO Algo sublime
COÑAC SIGLO XIX De vieja solera

Fábricas de Alcohol y grandes bodegas de vinos
y mistelas en VILLARROBLEDO

Destilerías Bernal, S. A.

PALMAR (Murcia)

Fernando García Cano

ESPARTOS DE TODAS CLASES
Y FABRICA PARA PICARLOS

TELEFONO, 126

JOSE LOPEZ

PERFUMERIA, MERCERIA, NOVEDADES
GÉNEROS DE PUNTO

ALFONSO XII, 5.

Mira y Rubio, S. R. C.

ESPARTOS

CAPACHOS

Teléfono 139

H E L L I N

José Garrido Azorín

TALLERES ELECTROMECHANICOS



Carretera de Jaén

Teléfono 71

DUGAR

Droguería y Perfumería

José Antonio, núm. 44

Casa Marina

JOSE ANTONIO, 12

Los mejores artículos para regalos

Siempre últimas novedades

¿Por qué tocan el tambor? Forasteros: pero hellineros



¿Es que quieren aturdirse ante la enorme tragedia que se va a desarrollar?
 ¿Es una forma de unirse al cortejo de Pasión?
 ¿Es por tensar la emoción

El pregón de la Semana Santa de Hellín en RADIO NACIONAL

Nos congratulamos en hacer público, el feliz resultado de las gestiones hechas con Radio Nacional de España, para la emisión del «Pregón de la Semana Santa de Hellín», cuyo día y hora se anunciará oportunamente.

que en esos sublimes días anonada el corazón?
 ¿Es su forma de rezar ante la Crucifixión,
 ¿Es que quieren que se expanda hasta el último rincón del espacio y de la tierra?
 ¿Es la trascendencia que encierra la muerte, de aquel que vino para dejarse matar?
 ¿Es por unir con el puente de un estruendoso pavor la noche del Jueves Santo con el Viernes en su albor?

Muchas cosas puede ser, y yo he llegado a pensar que cada golpe que al parche, temblando el parche da es el sonido simbólico de una simiente al caer, de la que al año siguiente la nueva Semana Santa ha de volver a nacer más grandiosa y refulgente.

LEANDRO SANCHEZ

¡No olvides! Los donativos para este BOLETIN se reciben en Plaza Caudillo, 2

Invitados, escribimos estas líneas. Lo hacemos como en representación de los que hellineros no somos. Que al estar ambientados en la ciudad, amamos sus costumbres y cosas.

Tenemos próxima la Semana Santa hellinera y queremos dedicarle unas frases. Frases que, con el alma, brindamos a sus procesiones y mujeres.

Como forasteros: pero hellineros, sí. Admiramos todo cuanto Hellín tiene de hermosura. Admiramos su Semana Santa, por lo que tiene de majestuosa y original. Admiramos sus imágenes, por lo que de maravillosas tienen. También sus mujeres son nuestra admiración. Que en los días de tal Semana, se muestran cuan hermosas son, al tiempo que sumisas y cumplidoras para con los deberes cristianos. Ellas son sin duda quienes más realzan lo bello de la ciudad. En todo momento se muestran como las circunstancias exigen. Se las puede ver alegres, animosas, jadeantes de hermosura. Tocando su tambor, con indumentaria propia de fariseos. Como también tristes, penitentes, tras la imagen de su devoción.

El contraste de momentos, les da personalidad y belleza.

Es, en la Semana Santa donde Hellín demuestra lo que es. Lo demuestra espontáneamente. Y al demostrarlo claramente se ve que es una gran ciudad que nada tiene que envidiar.

Los que en Hellín gozamos de su Semana Santa, sin que nacidos seamos aquí, rendimos tributo y admiración por todo lo bueno que Hellín nos da. Proclamando, que su Semana Santa, sus mujeres, sus tambores con alegrías y tristezas, son de belleza sin par.

Forasteros: pero hellineros.

VIC GARRI

Jesús Soler Quintanilla

Transporte. Coches de alquiler.
 RADIO ONDINA.
 Neveras y Electricidad.

Teléfono 161

Hellín.

Juan ESPINOSA Jordán

ODONTOLOGO

GABINETE DE ODONTOLOGIA
 Y ALTA PROTESIS

Cantarería, 1

Hellín

"LA ESTRELLA"

SOCIEDAD ANONIMA DE SEGUROS
 Capital desembolsado: Ptas. 10.000.000

Dirección General: MADRID -- Avd. José Antonio, 10
 AGENTE EN HELLIN:

VICTOR M. GARCIA RUBIO

Rafael MONDEJAR Ruiz

Paquetería, Mercería, Bisutería y Perfumería
 Lanas para labores y géneros de
 punto de las mejores marcas.

Artículos finos para regalo

M. Parras, 1 y J. Ant.º, 2

Hellín

HIJAS DE

V. Garaulet Roca



Mosaicos :: Azulejos
 Material sanitario

FABRICA Y EXPOSICION

AVD. CONDE GUADALHORCE

HELLIN

BASCULAS - BALANZAS - CAFETERAS
PARA TODA CLASE DE SERVICIOS

CAMPEONA, S. A.

AGENTE DISTRIBUIDOR

Juan Muñoz Antón

SALVADOR, 19 - HELLIN

Rafael Castilla

E HIJOS

CERRAJERIA - FORJA Y MAQUINARIA AGRICOLA

AVD. GUADALHORCE

HELLIN

Antonio Calvo Guillén

EL MAESTRO

ALMACEN DE SALAZONES Y CONSERVAS

ALFONSO XII, 7

HELLIN

Francisco Martínez Nicolás

FLORICULTOR Y HORTICULTOR

ESPECIALIDAD EN ARREGLO DE
PASOS DE SEMANA SANTA

ZARATCHE, 194

MURCIA

JUAN VILLORA

TALLER DE ELECTRICIDAD

REPARACION DE MOTORES, DINAMOS
Y CARGA DE BATERIAS.

VULCANIZADO DE CAMARAS

GUADALHORCE

HELLIN

Manuel Albarca

ESCUULTOR
MARMOLES
LAPIDAS
ESCUULTURAS

Guadalhorce
HELLIN

"SEBA"

DROGUERIA Y PERFUMERIA

Objetos varios

Pinturas garantizadas

a precios económicos

ANTONIO VELASCO, 30

HELLIN

Manuel Pérez Oliva

PINTOR DECORADOR

C. COLON

HELLIN

Manuel Bleda López

ALMONEDA

Compra venta de objetos usados

A. VELASCO

(frente a Teléfonos)

HELLIN

Casa Torrecillas

Artículos de regalo

Lana para sabores

Mercería - Perfumería

B. TOBOSO, 21

HELLIN

Antonia Farnes

CALLISTA

Consulta primer domingo de mes

HOTEL JIMENEZ

Justa Izquierda Pérez

FABRICA DE CHOCOLATES

NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

HELLIN

HELLIN

PERFUMERIA - BISUTERIA
ARTICULOS RELIGIOSOS
LA PURISIMA
MERCERIA

B. TOBOSO 17

HELLIN

Lda. **Luisa Martínez**

FARMACIA

LABORATORIO ANALISIS CLINICOS

SAN ANTONIO, 8

TEL. 204

HELLIN

Juan Pastor Ortiz

Representante general para la provincia
de Albacete de Bodegas Hijo de Jnan
Gil Guerrero de Jumilla y Destilerías
Berenguer de Benejama.

DEPOSITOS SUCURSALES:

CHINCHILLA
Arenal, 94

HELLIN
Pi y Margall, 52

CASA VIRUTA

ESPECIALIDAD EN VINOS

José Sánchez Jiménez

SAGASTA, 24

HELLIN

BICICLETAS Y ACCESORIOS
LAS MEJORES MARCAS

José Vela Torrecillas

AVD. GUADALHORCE, 17

HELLIN

RELOJERIA.

Jacinto Coello Bernat

COMPOSTURAS GARANTIZADAS

ESPECIALIDAD EN CRONOMETROS Y REPETICIONES

B. TOBOSO, 17

HELLIN

TALLER DE CERRAJERIA ARTISTICA

PARA EL RAMO DE EDIFICACION

R PUERTAS METALICAS DE TODOS SISTEMAS
MAQUINARIA AGRICOLA
ROGELIO MARTINEZ MARTINEZ

AVD. GUADALHORCE 77

HELLIN

Librado Moreno Moreno

Taller de Carpintería Mecánica

CONSTRUCCIONES EN GENERAL

GUADALHORCE

HELLIN

P. I. Villalba

BRONCES DE ARTES

Esta casa ha construido en Hellin el Altar Sagrario
y Exposición de la Iglesia de P. P. Franciscanos.
El Sagrario y varios de la Iglesia del Rosario.

CABEZA, 22

MADRID

FABRICA DE DULCES
LA ELIEN

HELLIN

CONSTANTINO
Alfaro Martínez

Limpieza - Reparaciones y Montaje
RADIADORES TODAS CLASES

CUATRO CAMINOS

HELLIN

UNION LEVANTINA, S. A. - SEGUROS

AGENCIA PRINCIPAL: T. GALLEGO, 13 TEL. 233
HELLIN

Antes de suscribir cualquier póliza de Seguros, con-
sulte con nuestro Agente en Hellin, Sr. CASTRO
ESPINOSA, sin compromiso alguno.

Semana Santa de Hellín

Por GESPÉR (S. M.)

(Continuación)

DOMINGO DE RAMOS

Commemoración de la entrada mesiánica de Jesús en Jerusalén, el primer día de la semana. Es decir, el Rey de todas las hijas de Sión, es recibido entre ramos por todos los pueblos.

Hellín, para aclamar esta totalidad de la realeza de Jesucristo, reúne una porción variada de cada Cofradía en la Procesión de las Palmas. Retrato exacto y policromado de la escena mesiánica. El cuadro no puede ser más bello. Soñad con él. (Mt. XXI, 1-11; Mc. XI, 1-10; Lc. XIX, 29-44; Jn. XII, 12-19).

LUNES SANTO

Jesús expulsa del Templo a los mercaderes o vendedores y hace diversas curaciones. (Mt. XXI, 12-17; Mc. XI, 15-19; Lc. XIX, 45). Hellín no celebra procesión en este día, sino que expone sus "pasos" dentro de los templos para que allí vayan los fieles a santificar la casa de oración y pedir al Señor la salud de alma y cuerpo para sus hijos. Jesús tiene poderes divinos y Hellín quiere ser fiel recibiendo al Salvador con amor. A El sólo sirve y adora como le pertenece, preparándose a recordar la tremenda Pasión e iluminando a la luz de la Resurrección su fe. Cristo es más grande que el Bautista, Señor de David, consustancial al Padre Eterno. Nos predice, no la ruina, sino el resurgir perenne de nuestra ciudad hasta el fin del mundo. (Cps. XX y XXI de Lc.)

MARTES SANTO

Se pondrá muy pronto el Martes un desfile procesional para empezar de una forma completa a seguir las huellas soteriológicas, en conmemoración del ascenso hacia Jerusalén, que Jesús hizo con sus apóstoles. Mediado el trayecto el divino Maestro soslaya la mirada a la vera del camino donde secó la higuera estéril maldicida la tarde anterior, para que nosotros tengamos confianza en su Corazón que está bendiciendo sin cesar la estirpe hellinera. La oración puede alcanzar de los poderes de Cristo estos raudales de beneficios, si va acompañada del perdón del prójimo. (Mc. XI, 20).

Van de prisa. Cuando la conversación se des-

poja de amenidad, el Maestro deja caer en medio de los discípulos, su palabra: Velad. (Mc. XIII, 33-37).

Vayamos, pues, al banquete de nuestro Rey Sacramentado, corramos a ocupar los asientos que otros han dejado. (Mt. XXII, 1-14) También el Martes tuvo lugar el triunfo del Nazareno sobre los fariseos en la cuestión teológico-moral, sobre los herodianos en la cuestión política, y sobre los saduceos en la cuestión teológico-dogmática. (Mt. XXII, 15-34 y ss).

Hellín sabe que su primera obligación es el amor a Dios y a los semejantes. Por eso estas fiestas ocupan el primer lugar y en ellas toman parte todos con veraz entusiasmo.

(Continuará)

Los primeros donativos

Excmo. Ayuntamiento de Hellín	1.000 pts
Un hellinero residente en Madrid	100
José de Pablo Luzón Tudela	50
Don Rafael Ballesteros Jordán	50
Una hellinera (Valencia)	10
Amparo Mascuñán Fernández	25
Don Juan Reolid García (Alicante)	25
Un simpatizante del Boletín (Aranjuez)	10

(Continuará)

PEPE

EL DE LOS MUEBLES

DORMITORIOS ■ COMEDORES ■ TRÉSILLOS
MAXIMA CALIDAD
PRECIOS sin COMPETENCIA

Benito Toboso, 42

Hellín

¡Hellinero! Protegiendo esta
HOJA informativa ayudas a tu
SEMANA SANTA

Ecos del Cronista

Ya está el Cronista dispuesto, a redoblar su tambor, para poneros al tanto de las cosas de sabor...

Dicen que «Medinaceli», en un alarde de honor, le va a dar a su Hermandad otra reorganización... que se quedaron sin Banda de cornetas y tambor, y que, con gran entusiasmo, han hecho ya una gestión, para que venga una Música muy buena, a la Procesión y acompañe en la carrera la Imagen de su Señor...

Que la «burrica famosa», que saldrá en la Procesión del Domingo de las Palmas, ya no va a venir de Olot, porque a la pobre la llena de vergüenza y confusión, pensar que hay otras imágenes de más arte y más valor, que son orgullo de nuestra gran Semana Mayor...

Que tienen los «Sanjuanistas», llenos de santo fervor, preparada una sorpresa que causará admiración...

Y para el próximo número os preparo «un notición» que yo no sé si saldrá al eco de mi tambor...

EL CRONISTA

¡SEÑORITAS! ¡CABALLEROS!

Para encontrar lo que buscas en abrigos y gabardinas a medida, visitar

Sastrería SAEZ

Gran exposición de juegos de cama, Mantelerías, Colchas de encaje, cortinajes y alfombras en PLATERIAS, n.º 27 (moderno pral.) Tel. 4148. MURCIA y Delegado de ventas en PLATERIAS, S. L. de MADRID.

Juan Rubio Fernández

●●
Ultramarinos finos
●●

MERCADO NUMERO 17

R. E. N. F. E.

Despachos centrales en Elche de la Sierra y Yeste.

Concesionario: Miguel Perea Sánchez

Oficina Central en Hellín:
P.º de Santa Ana, -Tel. 241

Los donativos para este BOLETIN se reciben en Plaza Caudillo, 2

Regio

CAFE - BAR

Suntuoso local

Esmerado servicio

CUATRO CAMINOS

HELLIN

"El Corazón de Jesús"

LIBRERIA, PAPELERIA Y
OBJETOS DE ESCRITORIO

Alfonso XII, 5— Teléfono 44 — HELLIN

José Torres Martínez

REPRESENTACIONES

000

Apartado n.º 7 — Teléfono 85
Benito Toboso, 67 HELLIN

Antonio López Moreno

Agente oficial de las máquinas
de coser y bordar "ALFA"

Su exposición: General Cassola, 10
HELLIN

JOSE RUIZ GOMEZ

SASTRE

ULTIMAS NOVEDADES EN TEJIDOS

Benito Toboso, 3 HELLIN

Vda. de José Lencina M.

VINOS DE COSECHA PROPIA
DEPÓSITO Y VENTA DETALL

Silvela, 28 HELLIN

Los Pinoseros

VINOS Y
TRANSPORTES

Alfonso XIII Teléfono 88

Juan González Villora

TRANSPORTES
Y PLATANOS

Carretera de Jaén HELLIN

Seguridad, Economía y Rapidez
en sus encargos si los confía a
AGENCIA DE TRANSPORTES
CAMARASA

En HELLIN:

E. Parras, 4

En VALENCIA:

Pelayo, 18

Tejidos Jiménez

ULTIMAS NOVEDADES

B. Toboso, 6 HELLIN

"EL PORVENIR"

HIJOS DE ANDRES REQUENA

FABRICA DE CARAMELOS, TURRONES
— PELADILLAS Y DULCES —

Silvela, 41 Teléfono 98

S

FERRETERIA

Y
J. Á. ARMERIA
ARTICULOS DE CAZA

G. Cassola, 23—HELLIN

Antonio
Jiménez Moreno

ESPARTOS DE TODAS CLASES
FABRICA DE PICAR

Gran Vía Teléfono 180

José López López "Cuesta"

PANADERIA Y ULTRAMARINOS

Lobo, 8 HELLIN

Froilán Vela

TALLER DE ELECTRICIDAD

Garaje HELLIN

"LA PERLA"

Angel Requena Jiménez

PELADILLAS, TURRONES, CARAMELOS, ALMEN-
DRAS, GARBANZOS Y CACAHUET TOSTADOS

Perla, 7—HELLIN

¡Señora!

Pida a su habitual proveedor
el legítimo

Plan chino "El Mandarin"

José Requena Jiménez

FABRICA DE TURRONES Y
CARAMELOS, ALMENDRAS
MONDADA Y MOLIDA

Perla, 15 HELLIN

POSADA EL "VALENCIANO"

ANTONIO ASE S TORMO

TRANSPORTES

Guadalhorce, 42 Teléfono 68

Casa Morales

Muebles y Ferretería

José Antonio, 20 HELLIN

Agustín Quílez Moya

RADIO ILICITANO

RECEPCION—TRANSMISION
Aparatos eléctricos de usos domésticos

CINE SONORO

M. Tomás, 51 HELLIN

Antonio Arteaga Rubio

PROFESOR MERCANTIL

ASESORIA CONTABLE-FISCAL

Tributación, Impuestos, Certificados de última
voluntad y penales, Licencias de caza, etc.

Perier, 1 HELLIN (Albacete)

Pedro José Jiménez Moreno

PARADA DE SEMENTALES
AUTORIZADA

Avda. Guadalhorce HELLIN

Pedro Portaña Serna

CORREDOR DE FINCAS

Huerto, 20 HELLIN

Pedro García Ferrer

MAESTRO ALBAÑIL

Jardín Feria HELLIN

La Hermandad del Resucitado

Ha llegado el mes de Marzo y con éste la Cuaresma y las "huestes de Rumbica" a la batalla se aprestan, que hay que recoger dinero para las próximas fiestas.

Se proyectan las reformas, y se inician las colectas; se pone en marcha el periódico, y en busca de una peseta con capaz de dar conciertos o hacer de papel las velas.

Y mientras que se discute si se han de hacer los capuces o se reparan las velas, alguna "escopeta" que otra cae en casa "La Macabea"; que a todo da Dios lugar si las gargantas se secan.

"El Pollo" que como saben es el Hermano Mayor --aunque poco lo aparenta-- es, pues, quien manda y ordena, y cuando no le hacen caso presenta la dimisión y arma la "marimórena".

"Rumbica" se documenta, y por las noches se empapa de la "Historia de Judea" donde "El Centurión" extrae --según dicen malas lenguas-- sus artículos de Prensa.

Luis, los trae locos a todos con sus ajustes de cuentas: ¡Que hay que pagarle al florista! ¡Que en Marzo vence una letra! ¡Que han ido a cobrar la tela y en la Caja hay diez pesetas!

Ramirico se desvela, y en la carroza del "paso" grandes reformas proyecta, y no sabe por qué optar, si ponerle marcha atrás o freno a las cuatro ruedas.

"Risicas", se encarga de las funciones de índole oficinesca, y o rectifica las listas para que salgan las cuentas, o escribe para el periódico... haciendo las etiquetas.

Jávega, afila sus lápices y en sus dibujos se esmera; y aunque parezca mentira y aunque nadie se lo crea, al angelote retoca con mucha calma y paciencia.

Perea, que está "mollo" con sus mareos de cabeza de casi nada se enterar, y en cuanto a Paco Zafrilla, afila el sable a la espera de que caiga algún anuncio que deje algunas pesetas.

En fin, que todos aportan con su granito de arena y como agradecimiento de su elogiada tarea que en buen grado contribuye a embellecer nuestras Fiestas, de corazón les deseamos que Dios se lo tenga en cuenta.

Y a ti lector te pedimos, que para Resurrección, cuando su carroza pase por bajo de tu balcón, les demuestres con tu aplauso tu cariño y complacencia

EL ASISTENTE DEL CENTURION

EN ESTE TIEMPO ACEPTABLE

Sin salir de este nido de amores de los hellineros, la Virgencica del Rosario, veo las mejores esculturas de Coullaut Valera que representando diversos momentos de la Pasión del Señor hacen explotar la devoción pasionaria de los hijos de Hellin en un entusiasmo religioso desbordado. Es el tiempo aceptable para manifestar al que dió la vida por nosotros que su pasión hizo tan honda mella en nuestras almas que robó nuestro corazón, no con engaño, sino con violencia ardorosa de amor. Por esto al llegar estos días que preceden a la Semana Mayor todo se ambienta en el estímulo del mas... del sacrificio... que después ha de terminar en una acción de gracias al Señor por cada una de las Hermandades que consagrarán un día a celebrar solemne función religiosa la cual deberá ser coronada con la Comunión General de todos sus hermanos.

Hellin sueña con su Semana Santa, porque medita la Pasión de Cristo. Es el bellissimo "paso" de la Oración del Huerto, obra del referido escultor, el que nos recuerda la Agonía de Getsemani descrita con casi idénticos términos en Mateo, Marcos y Lucas. Jesús predice a los Apóstoles su Pasión, y les dice: "El que tiene bol-

sillo, llévele y también alforja, y el que no tiene espada, venda su túnica y comprela". Luc. XXII, 36. Jesús quería decirles que iban a entrar en un tiempo de tentaciones, de combates, y de peligros tan grandes, que era preciso tener siempre en la mano las armas espirituales: Fe... esperanza... y la espada de la palabra de Dios. Tenían muy cerca al enemigo y les dice: "Orad para que no caigáis en tentación. Y apartándose de los tres (Pedro, Juan y Santiago), como la distancia de un tiro de piedra, unos treinta metros, se postró en tierra caído sobre su rostro, orando y diciendo: Padre mio, si es posible, no me hagas beber este cáliz; pero no obstante, no se haga lo que yo quiero, sino lo que tú. Vinole un sudor como de gotas de sangre que chorreaba hasta el suelo, dice San Lucas XXII, 44. Vuelto a sus discípulos tercera vez y hallados dormidos les dijo: "Dormid ahora y descansad" en un sentido irónico se lo dice, pues les añade: He aquí que el Hijo del hombre va a ser entregado en manos de los pecadores. Ea, levantaos, vamos de aquí: Ya llega aquel que me ha de entregar.

LUIS G. AZORIN
Cura del Rosario

"La columna" olvidada

He pasado hoy por el viejo camino que conduce al Calvario, por el que en la mañana del

Miércoles Santo

Está la tarde cargada del sol tibio de marzo. Suenan los tambores en la lejanía. Los oigo sentado en la hierba, menuda, verde, húmeda, que crece en los ribazos de las acequias junto al camino de las columnas, solitarias, tristes; se ve desde allí la ciudad, recortarse en el azul hiriente de un cielo blando, movidizo. He vuelto al pueblo solo, despacio, bebiendo a pulmón lleno el sol tibio que se astillaba en la esmeralda verde de las mieses. En las primeras tapias del pueblo jugaban los chiquillos renegridos, sucios, a no sé qué de guerras y batallas. Al pasar por las calles limpias y encañadas, vi grupos sueltos de nazarenos tocando el tambor, iban despaciosos, serios; la calle estaba llena de su ruido duro, martilleante.

He entrado en mi casa; está el patio en silencio; sol y frío en el pasar tranquilo de la tarde. Todos se han ido fuera; en el patio nos hemos quedado el sol aterido y yo.

De vez en cuando, por la calle empedrada ancha, pasa un grupo de nazarenos; oigo su rumor lejano, que se acerca, que llega, se detiene un momento y luego se aleja, hasta perderse, con la misma lentitud con que llegó.

En la cámara ancha y espaciosa, rellena de sol, en un rincón, entre trebejos usados tengo un tambor, cubierto el oro viejo de su caja de polvo blanco, gris; la piel rota, se ha enroscado dura, rechifante. Siempre la conocí en el mismo sitio. Durante muchos años, en tardes como ésta corrí por las calles del pueblo, ruido y vida; brillo al sol el amarillito pálido de su caja; redobló vibrante la piel áspera y tersa. Una de esas tardes, volvió herido, venía más viejo y más pálido el oro amarillito de su caja; lo pusieron en la cámara ancha, espaciosa, toda luz, donde juegan los niños los días lluviosos y fríos de los inviernos largos y ya no volvió a salir.

Va cayendo la tarde; es la hora larga del crepúsculo y se oye cada vez menos el rumor lejano de los tambores. Ya no tocarán, hasta mañana, pero su redoblar encarnado, verde, oro y azul, quedará flotando en la noche clara, luz y plata de una luna llena.

Viernes Santo, cubriendo las veredas de la puerta del gayo colorido que le prestan las variadas tonalidades de las túnicas de los nazarenos, se dirigen las procesiones para conmemorar la muerte de Jesús.

Me he detenido ante una de las "columnas" que bordean el camino, y he sentido el impulso de echar una mirada a su interior a través de la reja que protege la rota celosía de su puerta.

Un cuadro frío y triste, de paredes desnudas y de escombros, es lo único que se ofrece a la vista, e instintivamente han acudido a mí, recuerdos de otros tiempos, en que, en lugar de esta imagen de desolación y de abandono, se dejaba adivinar en la penumbra que formaba la oscilante luz de la lamparilla colocada y sostenida por manos piadosas, la vetusta y emotiva estampa representando alguna escena de la Pasión del Via Crucis, colocada sobre el pequeño altar cubierto con blanco mantel y adornado con flores, que invitaba al rezo.

Han vuelto a mi recuerdo aquellos otros tiempos, en que un poco sobrecogidos, pero vencidos por nuestra curiosidad infantil, nos elevábamos de puntillas asidos a la reja, para contemplar el interior de la pequeña capilla, y hemos añorado con nostalgia no exenta de remordimiento, aquella atención y cuidado que anteriormente se prestaba a estas humildes capillas en esta época de Cuaresma.

Abstraído en esta contemplación y dejando divagar la fantasía y el recuerdo, me ha parecido escuchar el susurro de las preces vertidas ante estas devotas imágenes a lo largo de tantos años, como si las viejas paredes cubiertas de suciedad y ennegrecidas por el tiempo, conservaran aun impregnada, la sonoridad de los rezos y he creído adivinar entre estas voces que se ofrecen vagamente a mi recuerdo, la tonalidad de alguna muy amada y hoy desaparecida para siempre, que revestida de la resonancia que le prestaba la concavidad de los muros y solemnizada por el respeto con que el tiempo y el afecto las adornan, en años no muy lejanos pedían tal vez por nosotros.

He seguido de nuevo el camino, cuando la caída de la tarde, daba mayor solemnidad al lugar y al ambiente y al volver la mirada, en despedida a la vieja capilla, me ha parecido ver, como si el frondoso y centenario olivo que crece junto a ella, tendiese sus brazos en su intento de ampararla y defenderla contra las inclemencias del tiempo y el paso de los años, para hacerla olvidar con ello, la impiedad y la ingratitud de los hombres.

A. S.

EL AYUDANTE DEL CENTURION

GRAN CONFITERIA
"La Fama de Hellín"
 (NOMBRE REGISTRADO)

ESPECIALIDAD EN CARAMELOS
 PASTAS Y DULCES FINOS

JOSE GIL LOSADA

MAYOR, 52

Pedro Pascual García

Droguería y Perfumería

JOSE ANTONIO, 46

APARTADO 73

CASA
ARTEAGA

COMESTIBLES :: PANADERIA
 ESPECIALIDAD EN ESPECIAS, EMBUTIDOS Y JAMONES
 Gran Cámara Frigorífica

SAN JUAN, 6

HELLIN

RELOJERIA

F. Jiménez Cano

VENTA DE RELOJES Y TODA
 CLASE DE COMPOSTURAS

CALZADOS

Solfa

Últimas novedades para señoras y caballeros

José Moreno Catalán

ALMACÉN DE COLONIALES
 Y SALAZONES

TEJIDOS Y NOVEDADES

El Capricho

José Antonio, 1

ESPARTOS DE TODAS CLASES
 Y FABRICA PARA PICARLOS E HILARLOS

José Lorenzo García

MOROTES, 11

TELEFONO 167

Alarcón Palacios

S. A.

MINAS DE TRIPOLI
 RIESELGUHR

APARTADO 46

Angel Romero López

PROCURADOR DE
 LOS TRIBUNALES

Calle de Don Benito Toboso, núm. 21

FABRICA DE CAPACHOS DE ESPARTO

ESPARTOS DE COSECHA PROPIA
 HILADOS DE ESPARTO EN GENERAL

Daniel Silvestre García

Telegramas: DALVESTRE

TELEFONO 59

APARTADO 4

M. M. B. DIRECCION, Teleg.: M. BERNAL
 MARCA DE LA CASA Postal: Apartado 43

Mamuel Martínez Bernal

FÁBRICA DE ESPARTERIA
 CAPACHOS PARA MOLINOS DE ACEITE
 DE LA ACREDITADA MARCA ALONSO
 HELLIN (Albacete)

Juan Antonio Molina, S. L.

ESPARTOS
 APACHOS

Apartado núm. 1 = Teléfonos 3 y 6

Casa
Zafilla

FERRETERIA
 MATERIAL ELECTRICO
 ACCESORIOS AUTO Y BICI
 BICICLETAS
 FENIX Y ORBEA

A. CONDE GUADALHORCE, 25

J. ANTONIO, 19

Félix Manín Moreno

Alpargatas de todas clases

ANTONIO VELASCO, 10

Para la próxima temporada
 de verano no olvide que

Cinema Levante

le ofrecerá en su remozado y embellecido
 local, las mejores y más afamadas pro-
 ducciones cinematográficas del año

Francisco Martínez

APAREJADOR Y CONSTRUCTOR

EXPORTADOR DE AZAFRANES
Hijos de Manuel Izquierdo Martínez, S. L.

Almacén de coloniales, aceites, sa'zones,
 drogas y fábrica de picar esparto.

ESPARTOS CRUDOS, COCIDOS Y PICADOS

Telegramas: Azafranes Teléfonos 139, 140 y 58

FARMACIA
PALACIOS



ANALISIS

Cándido Espinosa Barrajón

ARMERIA

ESCOPETAS DE DISTINTOS CALIBRES
 CARTUCHERIA Y TODA CLASE
 DE EFECTOS DE CAZA

JOS ANTONIO, 27

Miguel Marmol

VENDEDOR AMBULANTE
 Se hacen marcos a medida

Avisen a calle Roche, 2 y le visitará en su domi-
 cilio con un extenso muestrario

HELLIN

Uda. de F. García

FABRICA DE GASEOSAS

DEPOSITO DE CERVEZA MAHOU

TELEFONO. 116

FARMACIA

SANTA MARTA

Ldo. ANGEL ROMERO LOPEZ

BENITO TOBOSO, 32

TALLER DE LOS CALDEREROS
Francisco LUCAS Ruiz

Reparación de Automóviles y Maquinaria.
 Soldaduras de todas clases

Teléfono 58

Guadalhorce, 106

Hellin

Noticias de nuestra Semana Santa

—Gran euforia y animación entre los cofrades de la antigua y hellinera Hermandad de "LA DOLOROSA"; llegó el género para la confección de hermosas túnicas y en todas las sastrerías se trabaja intensamente a dicho fin. También han cerrado el compromiso con la laureada y extraordinaria Banda de Música de Almansa, que acompañará a la querida y venerada Virgen hellinera en sus desfiles por la ciudad.

—Ha comenzado la venta del sello Pro-Semana Santa, en el que se reproduce, magníficamente, la llamada Virgen del Dolor, el Crucificado de la Real Cofradía del Cristo de los Ex-Cautivos y de la Santísima Virgen de las Angustias y la bonita escultura Virgen de la Santa Cruz, obra de nuestro paisano el novel artista Zamorano.

—También se ha puesto a la venta, en magnífica litografía, de mucho gusto, una colección de fotografías, anunciando la "Semana Santa de Hellín" en la que destaca la imagen de la Virgen del Dolor, que se venera en la Iglesia de los Padres Terciarios Capuchinos, de esta ciudad.

—La anterior propaganda ha puesto de relieve la necesidad de realizar, para años sucesivos una propaganda total y oficial de nuestras maravillosas procesiones y hermosas imágenes, dignas todas de ser conocidas y admiradas en España entera.

—La Hermandad de Medinaceli, tan numerosa y popular, mantiene, como era de esperar, su entusiasmo y hellinerismo y este año acompañará a su milagrosa imagen, una notable Banda de Música y se tienen en proyecto otras importantes mejoras.

—Este año, sin duda alguna, merece el premio al entusiasmo y amor por nuestra Semana Santa la Hermandad del Cristo de los Ex-Cautivos que acrecentarán el tesoro de nuestros "pasos" con otro nuevo y maravilloso grupo escultórico formado por el Cristo Yacente y la Virgen de las Angustias, sobre magnífico y rico trono, obra del gran escultor Victor de los Ríos.

Se espéra con gran ansiedad la entrega de este nuevo "paso", al que se le prepara un recibimiento apoteósico y cuyo acto se celebrará, probablemente, el Domingo de Ramos, a las ocho de la tarde.

—Hasta hoy, sabemos oficialmente, que en nuestra próxima Semana Santa, aparte de nuestra Banda Municipal de Música, actuarán las siguientes: Especial de cornetas y tambores, con la Santa Cruz; Academia General del Aire, con el Cristo de los Ex-Cautivos; Guardia Civil de Valdemoro, con el Prendimiento; de Almansa, con "La Dolorosa".

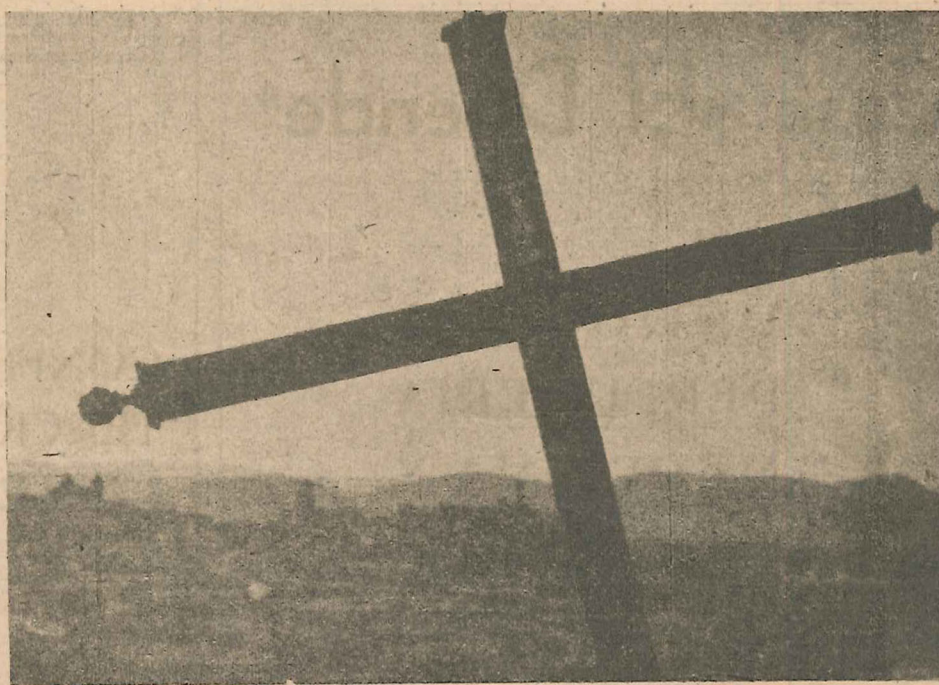
Esperamos poder dar algunos nombres más y suponemos que no faltarán las "Cornetas de Caballería", tradicionales del "Paso Gordo".

—Aunque los de la Magdalena y la Verónica permanecen callados, tenemos noticias de que preparan alguna novedad, al igual que los modestos y entusiastas "sanjuaneros".

—Nada sabemos de aquel simpático proyecto de los vecinos de la pedanía de Issa, para traer el "paso" de La Samaritana.

—Tampoco sabemos si "La Caída", "La Negación" y "El Balcón de Pilatos" formarán pronto en nuestras procesiones, aunque no faltan deseos de buenos hellineros de incorporar rápidamente a nuestros desfiles pasionarios tan tradicionales "pasos".

CAPRICHO



Fue un capricho de la Naturaleza. Dios quiso que la situación geográfica favoreciera de tal manera el lugar donde habría de representarse el drama del Calvario, que resulta inigualable.

El montículo donde los hombres fueron inspirados para instalar la ermita, se asemeja al monte de las calaveras, escenario original de la Crucifixión.

Frente a este montículo, se levantan, caprichosamente, en pequeña cordillera, tres colinas, por entre cuyas crestas, se asoman, como vigías, las torres de todos los Templos, mirando al Calvario y formando, también, caprichosamente, como una corona, ofrenda perpetua a la memoria de la Tragedia.

De la Parroquia de la Patrona de la Ciudad, nuestra Señora del Rosario, se adelanta el más maravilloso balcón que pudiera imaginarse, para ofrecer al visitante el placer de contemplar el Calvario y el camino de las Columnas entre verdes huertas y plateados olivares.

Un hilo de plata, que discurre de la fuente principal, besa y abraza el contorno del Calvario y, después, se desliza, sonriente, por un primitivo canal de pedruscos, pasando a fertilizar, alegre, la tierra de la Ribera, perla que embellece el Via Crucis y la ladera del Calvario, poniendo la mejor nota natural de belleza imaginable ante los ojos de los mortales.

Si. Fue un capricho verdaderamente, como también fue capricho de los hombres hacer ruido con los tambores, aparentando la algazara del pueblo judío y el estruendo de la tormenta que ahuyentó a los verdugos cuando consumaban la Crucifixión del Redentor.

Y, este capricho de Dios, es el que permite que nuestras fiestas de Semana Santa tengan la brillantez y originalidad que tienen y que se mantengan, cada día, con más entusiasmo y con más admiración de propios y extraños.

PETENERAS

Hotel
Victoria
MURCIA

Ampara desde tu Cruz

En el corazón del hombre anidan una gran cantidad de nobles sentimientos que se desbandan a tu paso. Esos sentimientos son dignos de tu Calvario. Siempre fuiste solitaria. Tus dos trozos de madera, abrían un cortejo lleno de esplendor y lujo y tu tristeza y soledad se hacía más patente a la vez que desfilaban otras Hermandades con gran derroche de rasos, báculos y luces.

Pero un día tu porvenir cambió. Aquella nobleza se acordó de ti y hombres modestos te acogieron bajo su tutela y un escultor hellinero te legó una preciosa imagen.

Tu segunda etapa fue más optimista y vistosa. Ya te vistieron de un inmaculado blanco y un fuerte escarlata. Ya tienes nazarenos con sus vistosas túnicas y eres alguien en esta lucha a por el puesto mejor.

Comienza tu gran desfile y como forma de prologo pasan tus nazarenos, siguen una formación impecable como las hojas de un libro, en el que nos enteramos de tus secretos y termina con tu paso, un epílogo sintetizando todo tu Calvario.

Cambias tu alegre escarlata en la noche del Viernes Santo por un lujoso negro y vuelve a verse ese libro al paso de tu pasada.

Por ti lucharon los hombres para rescatarte de las manos infieles y cada vez que uno moría los restantes se lanzaban con más impetu y ahínco a la pelea, y por ti hoy también luchan los modestos para sacarte de aquel ostracismo en que te encontrabas.

Un inexorable, dramatismo indica tu aspa, y un fostro desgarrador por el dolor se adhiere a tu madera por la injusticia que se va a cometer contra un ser inocente. Fallaron las legiones gallicas adiestradas por Ben-Hur y su sagrado cuerpo quedaba en ti clavado con una crueldad infinita. Los que tan horrendo crimen cometieron huyeron despavoridos al contemplar la faz serena y tranquila de nuestro Salvador. Les asustaba aquel estoicismo del hombre que moría perdonando a sus verdugos.

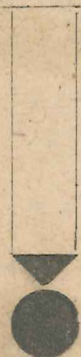
Y en esa noche del Viernes cuando caminas por estrechas calles y el pesimismo adquiere un mayor tono y vibración, una voz, fuerte y dolorida, lanza al aire la saeta:

SEÑOR QUE AL MUNDO VINISTE
PARA REMEDIAR SUS MALES
AMPARA DESDE TU CRUZ
LA ROSA DE MIS ROSALES.

MANUEL M. PORTANA

MANUEL MAS VALVERDE

Casa «El Duende»



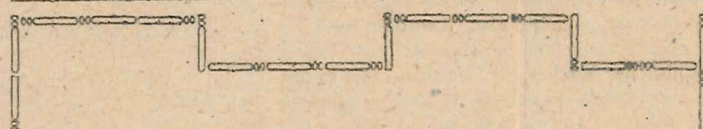
DROGUERIA
PERFUMERIA
MERCERIA Y
PAQUETERIA

Antonio Velasco, 28

Teléfono 172

HELLIN

PLATERIAS, S. L.



MAYOR 38

MADRID

CONFECCIONES, TAPICERIA,
TERCIOPELOS, ALFOMBRAS,
LANERIA, EDREDONES,
COLCHAS, MANTAS FINAS.

DELEGADO DE VENTAS

D. Francisco Sáez Marco

Muebles Hernández

DE LUJO Y ECONOMICOS

ORIGINAL SURTIDO DE TODOS
LOS PRECIOS

Tapicerías - Camas metal
Sillones de mimbre y junco

Visítad su Exposición en Bajada lateral del
JARDIN FERIA

HELLIN

A. Martínez Collado

MATERIALES

DE

CONSTRUCCION

AGENCIA URALITA

Fábrica de Piedra artificial

Depósito de los cementos FRADERA

TITAN, VALLCARCA Y TORRES

AZULEJOS SANSANO DE ONDA

Conde de Guadalhorce, 84

Teléfono 109

HELLIN