

SEMANA SANTA DE HELLÍN

Año II - HOJA DE INFORMACIÓN - Marzo 1949 - Con censura eclesiástica

La tradición no se ha roto

El título nos lo sugiere un episodio altamente significativo de una junta de Hermandad celebrada últimamente. Entre las Hermandades que han surgido este año con más pujanza se encuentra la de la Verónica. La camarera—Dios bendiga su caridad y aumente sus caudales—costea imagen, trono y adelanta el dinero de las túnicas, pero unos beneméritos hellineros, entusiastas entre los que más, han puesto

tal actividad en su cometido de organizadores que en poco tiempo han rebasado con creces el número de túnicas previsto. Otros tantos como los admitidos esperan turno, aguardan las posibles bajas. ¡Qué pena, este año no podrán salir!

Un cofrade que cuenta ya con su túnica quiere a toda costa otra para su hijo pequeño, no importa el sacrificio que tenga que hacer para

amortizar las dos. “Mi hijo tiene que salir conmigo”—dice—y expresa la razón suprema de ese deseo: “Yo recuerdo que mi padre me llevaba a mí cuando era pequeño junto a la Verónica y yo quiero llevar a mi hijo”.

Esta es la tradición. Varáquez de Mella la comparaba con una cadena. “Anillo vivo de una cadena de siglos”. Si alguien no está conforme puede salir de esa cadena y vivir por su cuenta, pero no tiene derecho a destruirla ni a privar a los demás de ese derecho. La tradición la vamos haciendo nosotros recogiendo lo bueno de cuanto nos precede y mirando al porvenir tratando de mejorarlo porque no hay tradición sin progreso; de otra manera sería algo muerto, carente de vitalidad.

Nuestro amigo, el cofrade de la Verónica, se sentía heredero de su padre que tal vez heredó el entusiasmo del suyo y con esa herencia sagrada sobre sus hombros sentía en el alma tener que interrumpirla por unos metros más o menos de tela.

La tradición no se ha roto. Este año empalmamos de nuevo con los tiempos más gloriosos de nuestra historia local. Mientras escribo estas líneas pienso en los hellineros que habitan todos los rincones de España y veo caer una lágrima de sus mejillas. El Calvario y la Dolorosa; el Rabal y el tambor; los caramelos y panecicos; el Motete y los Monumentos de nuestras iglesias; las campanas tocando a gloria en las torres de Hellín; el faro del Rosario iluminando el pue-



Notas históricas de las procesiones de Semana Santa

"LA PROCESION DEL VIERNES SANTO"

La Procesión del Viernes Santo por la mañana, como es lógico suponer, se estableció inmediatamente después de erigido el Calvario, o sea en la primera mitad del siglo XVII, como quedó demostrado suficientemente en el artículo anterior.

Esta procesión se celebraba en esa época en forma muy sencilla y diferente a la que nosotros hemos conocido. La subida al Calvario se hacía con la Santa Cruz, Jesús Nazareno y la Virgen de los Dolores, y llegada que era la procesión al Calvario, se quedaba allí la imagen de Jesús Nazareno y en su lugar se regresaba con la de Cristo Crucificado, que de antemano ya la tenían preparada.

Esta imagen del Crucificado es la que existía en la Iglesia Parroquial y se conservaba en la Sacristía, y era conocida con el nombre del Cristo de la Sangre, y tal vez esta hermosa imagen fuera la titular de una Cofradía que ya existía el año 1597, con el nombre de la "Sangre de Cristo", según prueba documental de un testamento de dicho año.

En esta época las procesiones del Viernes Santo por la mañana, como la que después se celebraba el Jueves Santo por la tarde, eran de verdadera penitencia, formando el acompañamiento dos largas filas de penitentes vestidos con túnicas cortas, desnudos de pies y piernas, con el capuz caído, corona de espinas en la cabeza y cargado con cruces de varios tamaños, algunas muy pesadas y otros añadiendo a aquél el peso de gruesas ca-

blo; las hellineras que fueron sus madres o sus novias y tantas otras cosas, pasan como película por su recuerdo.

No temáis, desconocidos amigos y paisanos, la tradición no se ha roto. Los que vengáis este año váis a ver algo maravilloso como no soñáis. El anillo vivo sigue uniendo la cadena. Una mirada al pasado para tomar lo que constituye el sello de nuestra Semana Santa y a mejorarlo en un constante progreso.

Yo creo que el cofrade de la Verónica podrá salir llevando de la mano a su pequeño como él salió un día llevado de la mano de su padre.

denas enroscadas en la Cruz o pendientes de la cintura.

La Santa Escuela de Cristo, establecida en la Ermita de Nuestra Señora del Rosario, disponía de 400 cruces de varios tamaños que las cedían a los penitentes, mediante una pequeña limosna para que acompañaran a la imagen de Jesús Nazareno, y en el Convento de San Francisco facilitaban en la misma forma las cruces para los penitentes que acompañaban a la Virgen de los Dolores, disponiendo además muchos particulares de cruces de su propiedad.

CEREMONIA DEL DESENCUCLAVAMIENTO Y PROCESION DEL SANTO ENTIERRO DE CRISTO

Esta emocionante ceremonia y procesión son tan antiguas como la procesión del Viernes Santo antes descrita, pues si bien los datos documentales que poseo son de principio del siglo XVIII, también se manifiesta que tanto el desencuclavamiento como la procesión, eran de inmemorial costumbre.

Esta ceremonia y procesión constituían los actos más hermosos de nuestra antigua Semana Santa, sobre todo, en la ceremonia del desencuclavamiento, que era una especie de auto, representándose en todo lo posible esta escena de la muerte de Nuestro Señor.

Tanto la ceremonia del desencuclavamiento, como la procesión del Entierro de Cristo eran organizadas y costeadas por la insigne Cofradía de Nuestra Señora del Rosario.

El acto del desencuclavamiento tenía lugar en la Iglesia Parroquial, a las cuatro de la tarde del Viernes Santo, en la forma siguiente:

Se tenía preparado un teatro o altar, en el cual se colocaba la imagen de Nuestro Señor Crucificado, dos sacerdotes provistos de escaleras procedían a desencuclar el cuerpo de Nuestro Señor, y seguidamente de envolver el sagrado cuerpo en un sudario, lo colocaban en el sepulcro.

Terminada esta conmovedora ceremonia, se predicaba el sermón de Soledad, y seguidamente se organizaba la procesión del Santo Entierro de Cristo, figurando a la cabeza de la misma la Santa Cruz, propiedad de la Cofradía, a la que seguían las imágenes de Jesús en el sepulcro y la Virgen de la Soledad, acompañadas por doce cofrades con hachas encendidas y dos con la Santa Cruz y un piquete de soldados daban escolta a la procesión.

Seguían acompañando en la procesión la Comunidad de Religiosos Observantes de Nuestro Padre San Francisco, al Clero Parroquial, autoridades y la música de la Capilla.

Puesta en marcha la procesión se dirigía por la plaza Real, Arrabal de San Sebastián, calles de las Guardas y Alfarrerías, hasta llegar al Calvario, y después de simular el enterramiento de Nuestro Señor, regresaba la procesión con la Santa Cruz y la imagen de la Virgen por el camino de las columnas a la parroquia.

Para esta ceremonia y procesión, contribuía la Cofradía de Nuestra Señora del Rosario, con seis ducados, cuatro para el Clero Parroquial y dos para la Comunidad de PP. Franciscanos, además de 45 reales al Predicador y una gratificación a los soldados para refrescar, asistiendo gratis la música de la Capilla.

Para contribuir a los gastos de esta ceremonia y procesión, la Cofradía recogía limosna en la puerta de la Parroquia los días de Jueves y Viernes Santo.

EMILIANO MARTINEZ

El Resucitado ya está en Hellín

—o—

Ya está en la Iglesia Parroquial de la Asunción el magnífico grupo del Resucitado. Los que viven fuera no saben los sacrificios y abnegaciones que han sido necesarios para conseguir esto. Enormes cantidades de dinero reunidas peseta a peseta, día tras día, sin descanso y sin desmayo. Un año cuesta arriba en pendiente fatigosa. No llovían las pesetas en cantidades grandes, había que reunir el caudal gota a gota cuidando que no se desperdiciara ninguna. Cuando entraba la imagen en la Iglesia brillaban de emoción los ojos de estos buenos muchachos. Lágrimas contenidas salían empujadas por otras. Era un descanso en la cuesta arriba de todo un año de sacrificios. Un descanso nada más porque aún no se ha coronado la obra.

Han reunido mucho dinero, pero no tienen bastante. Lo que falta tienen que sacarlo por los mismos procedimientos lentos que han empleado hasta ahora. Nadie que presencie las procesiones de esta Semana Santa puede figurarse las molestias que cuesta llegar a conseguir algo. Claro es que en la medida del sacrificio así es la recompensa. La gloria de un domingo de Resurrección bien vale la pena de un Viernes Santo.

Los de San Juan

—o—

Entre las mejoras que presentará la Semana Santa de este año es una, el nuevo trono de San Juan. Como ya se ha repetido varias veces es esta Hermandad una de las más pobres. No tiene más recursos que un enorme entusiasmo. Está constituida principalmente por jóvenes y ponen a contribución el único tesoro que tienen.

El año pasado dieron sensación de una vitalidad que no tenían. (Nos referimos al aspecto económico). Este año, además de aumentar el número de túnicas, estreñan el trono y dejan para años sucesivos algún detalle que aumentará su riqueza. Es obra de uno de los hermanos, Leocadio Martínez Llavador y se hace bajo la dirección de su padre, en los talleres del mismo. No vamos a elogiar la obra ni los artistas para que estas líneas no tengan sabor de anuncio. Los talleres son sobradamente conocidos. Este año llamará poderosamente la atención el trono de los Azotes, fiel copia del antiguo, salido del taller de Martínez Paterna. Hablamos del taller, del trono y de San Juan para extender la mano en demanda de una limosna. ¿No hay entre los lectores de esta Hoja algún viejo entusiasta de esta Hermandad? Las mejoras que introducen cada año no son fruto de recursos sino consecuencias de osadía juvenil. Estamos seguros de que alguien se acordará de ellos. Rifan una radio y venden los números a dos pesetas. ¿Tendrán que rifarla sin haber vendido todas las papeletas?

Que el eco del "carrico de San Juan" penetre en los corazones de todos y arranque la pequeña limosna que pedimos.

Uño de San Juan

La Purísima

Perfumería — Bisutería

Artículos Religiosos

Y

Mercería

Benito Toboso, 17

HELLÍN

Gratitud

—o—

Rindo homenaje de admiración a José Iniesta. No sé qué nos reservará el futuro en lo que atañe a la Semana Santa, pero, hoy por hoy, ocupa él un lugar primerísimo. El solo hace este año casi más que el resto del pueblo junto y más que ha hecho hellinero alguno. (Seguimos refiriéndonos a la Semana Santa, aunque bien podríamos ampliar los límites de nuestra afirmación). No basta tener desahogo económico; hace falta tener la aristocrática elegancia del desinterés. Desinterés que produce un goce tan puro que no es dado sentirlo a los no elegidos.

Quisiéramos que estas líneas no sonaran a adulación, pero sí que sirvieran para aumentar la estimación de todos hacia el hellinero ejemplar.

Quando este año desfile en nuestras procesiones la Hermandad de los Azotes, el ambiente todo estará lleno del nombre de José Iniesta, aristócrata por vocación y trabajo, que es mil veces mejor que de nacimiento, puesto que éste la encuentra en la estirpe y aquél la crea. José Iniesta la ha creado ya. Como un día Jesús alabó el despilfarro de la Magdalena, así nosotros alabamos al paisano que derrama a los pies del Maestro, en el misterio de la Flagelación, para su gloria y gloria de Hellín, las riquezas reunidas con su trabajo. Un día dijo a los amigos—ambición de millonario—que si los negocios le salían bien compraría un "haiga" para sus hijos. Ha sido más ambicioso y regala un "haiga" infinitamente mejor, no a sus hijos, sino a Hellín entero. El más rico no es el que más tiene, sino el que sabe gastar mejor sus caudales, y José Iniesta, al gastar con avaricia, sin esperanza de interés material

alguno, es inmensamente rico, con riqueza de abolengo.

El barrio de San Roque puede sentirse satisfecho. ¿Qué tendrán sus cuestras y sus callejas que tan buenos frutos producen? No pido para Iniesta ni un aplauso ni una recompensa. Pido a todos que sepan valorar el gesto del paisano y transmitan su nombre a los hijos para que todos sepan que, entre los buenos hellineros, hubo uno que en un año en que todos hicieron locuras por su pueblo y su Semana Santa, él hizo más que nadie.

ANTONIO MILLAN

Federación de Hermandades

—o—

Cumpliendo con lo dispuesto en los estatutos de esta Federación, ha sido elegida por el pleno la siguiente Comisión Permanente, la cual se reúne en el Ayuntamiento todos los jueves, a las ocho de la noche:

Presidente: señor Cura Párrero-Arcipreste, don Antonio Sánchez González.

Vicepresidente: señor Cura de San Roque, don José Alemán Muñoz.

Secretario: don Justino Lorenzo Miralles.

Vocales: don Eusebio García Arsenal.

Don Antonio Millán Pallares.

D. Manuel Mas Valverde.

D. Manuel Fernández Jiménez.

D. Francisco Martínez Guirao.

P. J. VILLYBA BRONCES DE ARTE

Cabeza, 22. MADRID

Esta casa ha construido en Hellín el altar, sagrario y expositor de la Iglesia de PP. Franciscanos, el Sagrario y varias obras de la Iglesia del Rosario de Hellín, etc.

Santa Lucía, S. A.

SEGURO POPULAR

— Compañía fundada el 1922 —

Casa Central: MADRID — José Antonio, 68

— 260 Sucursales —

HELLIN: Oficinas, A. Velasco, 28 — Teléfono 172

Asegure hoy mismo, si ya no lo hizo, su mercancía,
su automóvil, su cosecha, su bicicleta, sus
muebles y su propia casa en

La Equitativa

FUNDACION ROSILLO — RIESGOS DIVERSOS

Agente en Hellin: Juan Torres García — Mercado, 8

José Moreno Catalán

ALMACEN DE COLONIALES

— y —

SALAZONES

Alarcón Palacios, S. A.

MINAS DE TRIPOLI o KIESELGUHR

— Apartado 46 —

Rafael Martínez Espinosa

COMESTIBLES

— ANTONIO VELASCO, 13 —

Félix Marín Moreno

ALPARGATAS DE TODAS CLASES

— ANTONIO VELASCO, 10 —

EXPORTADOR DE AZAFRANES

Hijos de Manuel Izquierdo Martínez, S. L.

ALMACEN de COLONIALES, ACEITES, SALAZONES,

DROGAS y FABRICA de PICAR ESPARTO

ESPARTOS CRUDOS, COCIDOS y PICADOS

Telegramas: AZAFRANES - Teléfonos: 139, 140 y 53

Rafael Mondéjar Ruiz

PERFUMERIA — NOVEDADES

PAQUETERIA — MERCERIA

MARTINEZ PARRAS, 4 y JOSE ANTONIO, 2

Juan Rubio Fernández

ULTRAMARINOS

ESPECIALIDAD EN ARTICULOS DE

PRIMERA NECESIDAD Y LICORES

— MERCADO, NUMERO 17 —

MAXIMA GARANTIA EN TODOS LOS ARTICULOS

— DE —

RELOJERIA

MUÑOZ

— JOSE ANTONIO, 5 —

Vda. de Vicente Garaulet Roca

MATERIALES DE CONSTRUCCION

— ACEITES DE ORUJO Y JABONES —

SASTRERIA Y CONFECCIONES

Millán

— BENITO TOBOSO, 18 —

— FARMACIA —

Rafael de Insausti

— ANTONIO VELASCO, 2 —

Casa Ginés López

— HIERROS —

CALLE VIA, 2

— TELEFONO 26 —

Bar Deportivo

(CASA PERICO)

ESPECIALIDAD EN GAMBAS Y TODA CLASE

DE APERITIVOS

— ANTONIO VELASCO, 20 —

Fernando García Cano

ESPARTOS DE TODAS CLASES

Y FABRICA PARA PICARLOS

— TELEFONO 126 —

José Garrido Azorín

TALLERES ELECTROMECHANICOS

CARRETERA DE JAEN

— TELEFONO 71 —

LOS DEL RESUCITADO

Carta abierta

Siguiendo la tarea que me he impuesto, he celebrado una entrevista con los del Resucitado, en la hojalatería de "Rumbica", Cuartel General de este grupo, que durante todo un año, día por día, no han cejado en su empeño de convertir en realidad, el sueño acariciado todo un año, a través de sus trescientos sesenta y cinco días.

Había quienes afirmaban que la Semana Santa de Hellín, no podía volver a lo que fué, porque no había ni entusiasmo ni fe; la respuesta a esta afirmación, fuera de sentido, ya la tuvieron con el resultado de la campaña Pro-Semana Santa, que inició este Boletín; de quien también se dijo sería un fracaso; pero es mucho más rotunda con el éxito alcanzado por este grupo de entusiastas hellineros llenos de fe, que han sabido recoger y hacer realidad, el llamamiento que el pasado año hiciera este Boletín.

La conversación sostenida con ellos, ha sido larga, pues son tantas las peripecias que han pasado para llegar al final, que con ello dan un rotundo mentís a los que dudaban del entusiasmo y la fe de la juventud hellinera; ellos todo lo han conseguido a fuerza de constancia, pues se han pasado todo el año de puerta en puerta; (por eso se les ha llamado "los beñeméritos pediguñeros"); en una labor penosa y llena de amargos desengaños, pero los éxitos conseguidos, les animaron a continuar su marcha hasta el final.

Hoy todo es alegría por el triunfo conseguido, y con ello han demostrado todo cuanto se puede hacer y conseguir de este pueblo lleno de fe, que es capaz de resucitar su Semana Santa, y ahí tienen la respuesta los pesimistas, y por cierto bien simbólica, puesto que al llamamiento de los del Resucitado, todo el pueblo ha respondido, desde el más humilde obrero al más encofetado capitalista; suscribiendo su ficha-donativo, incluso los hellineros ausentes no han querido dejar de aportar su donativo doblemente valioso, ya que algunos de ellos lamentándose mucho, no podrán admirar el fruto del común esfuerzo.

La confianza que todo el que aportó su donativo, depositó en este grupo de defensores de nuestro tradicional fiesta, ha tenido

una realidad, en el magnífico grupo escultórico, que con tres figuras ha realizado el repombrado artista Cullaut Valera, y que, según dicen los entendidos, es la obra maestra de tan genial escultor, gloria de la nueva imaginiería española.

Leños de un orgullo bien merecido, desfilarán las "huestes de Rumbica", luciendo el nuevo paso del Resucitado, y unas preciosas túnicas blancas confeccionadas en raso, y capas del mismo género, en color encarnado, que llamarán poderosamente la atención.

¡Así se hace Semana Santa! y esperamos que el ejemplo cunda, para bien de la fiesta y orgullo de Hellín.

El Duende del Mercado

Una espina que desaparece

—o—

Teníamos clavada en el alma una espina muy aguda. El paso de la Santa Cruz no tenía Hermandad. Nunca dejó de salir llevada por un grupo de beneméritos hellineros. Esto no es bastante. Abre marcha y debe dar sensación de vitalidad. La Hermandad está ya en vías de constituirse. Con tantos arrestos salen a la calle que, no teniendo nada, lo ambicionan todo.

Así se ha hecho todo o casi todo lo de este año: de la nada. ¿Por qué no van a triunfar estos si triunfaron los demás? Han pedido una modesta ayuda al Ayuntamiento. Cuando escribimos no sabemos si les habrá sido concedida, pero sea de ello lo que fuere, necesitan la ayuda de todos. La razón principal es por la premura del tiempo. Con un año por delante y haciendo sacrificios, los modestos componentes de esta Hermandad hubieran reunido algunos fondos para sufragar gastos, pero el tiempo apremia y hay que hacerlo todo. Si alguien tiene buena voluntad de ayudar a estos buenos hellineros puede hacerlo por medio del periódico, nosotros haremos llegar a ellos el donativo. Tan pronto como se constituyan, daremos los nombres de la junta.

2 de marzo de 1949

Sr. D. José Alemán, párroco de San Roque.

Hellín

Mi querido capellán y buen amigo:

Recibo "Hoja de Información" de la Semana Santa de Hellín y me produce inmensa alegría enterarme de la ingente labor que esa Junta realiza, hasta conseguir despertar entusiasmos, y lo que es más importante, inflamar de nuevo con creciente fe los pechos de aquellos hellineros que en horas de loco extravío contribuyeron a romper el ritmo creciente, inteligente y dinámico que a la Semana Mayor supieron imprimir sus directivos.

De nuevo, gracias a Dios, se va rehaciendo, y yo, durante mi estancia en esa, pude contemplar empapado de místico respeto y de sincera fe.

No daría completa satisfacción a mis sentimientos de noble afecto hacia esta bendita tierra hellinera, si no contribuyese, aunque humilde, con mi pequeño óbolo a facilitar vuestra plausible labor. Dignese, pues, aceptar el que por giro postal le envío con esta fecha y que usted aplicará a las atenciones que considere más convenientes. (100 pesetas.)

Pido a Dios el mayor acierto en vuestra gestión, así como que por ella consigan no solamente superar una situación económica, cuyo valor es bien relativo, sino que con la ayuda de la fe se implante lo primordial, lo verdaderamente interesante, el culto a esas preciadas imágenes, que no pueden ser, ni mucho menos, exclusivamente procesional, al ser admiradas una vez al año entre los grandes lujos de los desfiles de Semana Santa, sino a que sean reverenciadas en el Templo, donde se ore; donde los cristianos nos dediquemos a la meditación, cumpliendo así uno de los más altos fines para que fué creado el hombre.

Yo estoy seguro que se ha de conseguir, pues de ello hablan muy alto la firme voluntad que ustedes ponen en este propósito: el celo con que trabajan y los magníficos resultados de vuestra gestión.

Le saluda muy affmo. y s. s.,

Félix MONTES

GRAN CONFITERIA
"LA FAMA DE HELLIN"

Nombre registrado

Especialidad en Caramelos, Pastas y Dulces Finos

JOSE GIL LOSADA

— MAYOR, 52 —

Gran surtido de Abarcas a precios baratísimos
TALLER DE AFILAR Y CUCHILLERIA

DOMINGO LLORET

Gran surtido de Navajas de bolsillo, corriente y de lujo — Máquinas de cortar el pelo y barba — Navajas de afeitar de las mejores marcas

— PLAZA MERCADO —

CASA ARAMBURO

Objetos de Escritorio, Papelería y Material Escolar.—Gran surtido en Estampas y Libros Religiosos.—Perfumería y Droguería.—Pinturas garantizadas

— JOSE ANTONIO, 18 —

— RELOJERIA —

F. JIMENEZ

Compra-venta de Relojes y toda clase de composuras

— Antonio Velasco, 19 —

TEJIDOS Y NOVEDADES

EL CAPRICHIO

— JOSE ANTONIO, 1 —

Angel Romero López

PROCURADOR de los TRIBUNALES

Calle de Don Benito Toboso, núm. 32

Juan Antonio Molina, S. L.

ESPARTOS

CAPACHOS

Apartado núm. 1 — Teléfonos 3 y 6

Para la próxima temporada de verano **NO OLVIDE** que

CINEMA LEVANTE

le ofrecerá, en su remozado y embellecido local, las mejores y más afamadas producciones cinematográficas del año.

Farmacia Palacios

— ANALISIS —

Viuda de J. García

FABRICA DE GASEOSAS

— y —

DEPOSITO DE CERVEZA MAHOU

— Teléfono 116 —

Pedro Pascual García

DROGUERIA Y PERFUMERIA

JOSE ANTONIO, 46 — APARTADO, 73

Calzados SOLFA

ULTIMAS NOVEDADES PARA

SEÑORAS Y CABALLEROS

ESPARTOS DE TODAS CLASES

y Fábricas para picarlos e hilarlos

José Lorenzo García

MOROTES, 11 — Teléfono 167

Fábrica de Capachos de Esparto

Espartos de cosecha propia

— Hilados de esparto en general

DANIEL SILVESTRE GARCIA

— Telegramas: DALVESTRE —

Teléfono 59 — Apartado 4

CASA ZAFRILLA

Ferretería — Material Eléctrico

Accesorios Auto y Bici

Bicicletas Félix y Orbea

A. Conde Guadalhorce, 25 José Antonio, 19

Francisco Martínez

APAREJADOR

— Y —

CONSTRUCTOR

CANDIDO ESPINOSA BARRAJON

— ARMERIA —

Escopetas de distintos calibres

Cartuchería y toda clase de efectos de

— Caza —

— José Antonio, 27 —

Farmacia Santa Marta

LDO. ANGEL ROMERO LOPEZ

— :: —

— Benito Toboso, 32 —

Aspecto económico de la Semana Santa

No sé si los hellineros ausentes podrán darse cuenta al leer y releer (¡cuántos sé que lo hacen entre lágrimas!) estas páginas, el entusiasmo que reina en Hellín. La atmósfera es de Semana Santa. En el café, en la calle, por todas partes parece como si no hubiera otra consigna de qué hablar o hacer algo para la Semana Santa. ¡Qué va a ocurrir este año! Nadie puede medir la grandeza de los acontecimientos que se esperan. No es que sea un secreto, es que es tanto, que nadie puede abarcarlo. Lo que en otros pueblos se hace en muchos años y hasta en siglos, a Hellín le ha dado la gana de hacerlo en un año.

Esto trae como consecuencia un movimiento de dinero de un volumen tan grande que sería curioso tratar de calcularlo. Hay Cofradías que emplean este año dos y tres mil metros de raso que multiplicados por las varias que desfilarán, nos da cifras extraordinarias. Dos grupos escultóricos; una imagen nueva con su trono: dos tronos nuevos para imágenes ya existentes; reformas en otros antiguos. Mantos y palio para la Virgen del Dolor; faroles de bronce de gran valor artístico y económico, báculos, cruces, estandartes, etc., etc.

Hellín se ha volcado materialmente y da a manos llenas entusiasmo y dinero.

No falta alguna voz farisaica, que al igual que Judas, insinúa al oído la frase célebre del discípulo traidor: "¿Para qué tanto despilfarrar?" En ella va envuelta su tacañería. No pretendemos justificar nuestra actitud desde el punto de vista religioso y dogmático. Quedese esto para plumas más autorizadas. A nosotros nos basta con pensar en los grandes beneficios materiales que todo esto reporta y que justifican cumplidamente el derroche que hacemos. Antes de seguir hemos de referirnos (el que esto escribe ha tenido que alargar la mano más de una vez) a aquellos que menos dan y que son los que luego pretenden gozar más y mejor de la fiesta. Hubo uno que dijo que el dinero lo necesitaba para él y los suyos, y no dió ni un céntimo, y luego fué el primero en colocarse en los balcones de su casa "con los suyos", para ver el desfile de aquello, para lo que no había querido contribuir. Dios también le manda de vez en cuando enfermedades que le hacen gastar lo que antes negó y mucho más.

La Semana Santa tiene una ventaja económica sobre cualquier otra fiesta. Se gasta mucho, muchísimo, pero sólo una parte insignificante sale de Hellín. Casi podríamos decir que nada. Lo que se paga por las imágenes se convierte en obras de arte que enriquecen nuestro tesoro artístico. Muchísimos salarios se pagan en la confección de túnicas y tronos. Se estimulan los oficios artísticos. Incluso parte del dinero gastado en baúles de música se queda en Hellín, pues al tener que permanecer tantos individuos varios días en nuestro pueblo, forzadamente han de gastar o se ha de pagar por el gasto que hacen. El número crecido de paisanos ausentes que nos visitan, consumen aquí gustosamente

ahorritos y dan brillo a las fiestas.

En la Feria, la mayor parte del dinero se va del pueblo. En la Semana Santa, el dinero de Hellín se queda en Hellín y entra dinero de fuera. Es como una delicadeza de Dios que nos regala mucho más de cuanto damos para su gloria.

Otro aspecto eminentemente social tiene la Semana Santa que alguien llamó con razón la "feria de los pobres". En la Semana Santa, pobres y ricos disfrutan por igual. Todo el oro y las riquezas artísticas y materiales que desfilan, han pasado a ser del pa-

trimonio de todos. No es un espectáculo para el que haya de sacarse entrada o pedir invitación. Es de todos y para todos.

Con la Semana Santa, más que con ninguna otra fiesta, se realiza esa nivelación social que desean los sociólogos y hasta los revolucionarios. Desfilan muchos nazarenos encapuchados: unos pagaron de una vez su túnica sin el menor sacrificio económico, otros tuvieron que privarse de algo para ir pagados mensualidades y otros, por fin, nada pusieron porque nada tenían, pero todos van en fila y las túnicas salieron todas de la misma pieza y son idénticas en colorido y riqueza. Bajo ellas, en unos y otros, late el mismo ideal.

¿Verdad que merece la Semana Santa que se la cuide más que a ninguna otra fiesta?

A Jesús Crucificado Se dice que...

Para los Excantivos de Hellín

Aunque soy el pecador
Que más osara ofenderte,
Déjame cantar, Señor;
Quiero decirte el dolor
Que me produce tu muerte,
Quiero llorar mi desvío
En este humano cantar.
Aún sabiendo, Jesús mío,
Que es tan breve mi pesar
Como la espuma del río.
Abrirá cauce mi llanto
Sobre la roca encrespada
Para llorar tu quebranto;
Ya no te ofenderé tanto
Como en la vida pasada.
Como en la vida pasada.
Yo hoy que comprendo, Señor,
Cuando te contemplo así,
Que he sido también traidor...
Lo mismo que fué a tu amor
Judas en Gethsemani.
Yo atravesé tu costado
Con la lanza más traidora
Que es la lanza del pecado;
Yo tu Cuerpo he flagelado
Con mi mano pecadora.

Y hoy torno a Ti arrepentido,
Pesaroso y dolorido
Por mi pasada flaqueza;
Quiero acallar el gemido
Que levanta tu tristeza.

Mi poesía, rui señor
Que sólo alzó su murmullo
En bacanales de amor,
Habrá de avivar su arullo
Para cantarte, Señor.

Porque, cuál las golondrinas
Que mitigan tus dolores,
Quiero en tus sienes divinas
Ir derramando mis flores
Para arrancar tus espinas.

Yo haré reír a la fuente
Para distraer tu pena
Y al regato transparente
Que desciende lentamente
De la colina serena.

Y haré, si en el verde prado
Las reses paciendo están,
Que con su mismo cayado
Sacrifique el rabadán
Un corderillo nevado.

Y cuando tu Cuerpo inerte
Desfallezca en el Calvario
Bajo el frío de la muerte,
Yo iré, Señor, a envolverte
Con amoroso sudario.

Más si luego, Jesús mío,
Vuelvo de nuevo a pecar,
Perdona mi desvarío...
¡Que es tan breve mi pesar
Como la espuma del río!

Tomás Preciado

...cierto señor prometió
traer la Samaritana si el precio del esparto se mantenía.
¡Que suba!

...los de la Magdalena se tomarán el desquite este año.
¡Ya iba siendo hora!

...los del "Crucificado", ya tienen contratada la banda del Regimiento de León, de guardia en Madrid.

...dos vecinos del Jardín Feria se han comprometido a traer solitos la Negación de San Pedro. ¡Que no se nieguen!

...la Santa Cruz ya tiene Hermano Mayor, pero necesita ayuda económica... para llevar "su cruz".

...los "azotes" han pasado del número 243; no los azotes, sino los nazarenos. ¡Y que traen cola!

...“El Resucitado” ha causado gran impresión y que ha hecho callar a algunos.

...el Ayuntamiento presta su ayuda económica a las Hermandades que carecen de medios.

...el apellido INIESTA no es muy corriente en Hellín, pero se ha inmortalizado.

...los del Cristo de Medinaceli también tendrán, Dios mediante, sus 150 nazarenos, y ¡con báculo!

RAFAEL LOPEZ RUIZ
Perfumería, Mercería, Paquetería, etc.
Siempre gran surtido en
LANAS, MEDIAS y CALCETINES
de las mejores fábricas
Alfonso XII, número 5

JIMENEZ

Hotel - Restaurante

TELEFONO 174

CASA ISMAEL

PERFUMERIA Y MERCERIA
GENEROS DE PUNTO
ARTICULOS PARA REGALO

CASA PACO

MERCERIA, PAQUETERIA Y
PERFUMERIA

FRANCISCO HERNANDEZ GOMEZ
Alfonso XII, 7

Indalecio García Méndez

CALZADOS "EL BEBE"

Especialidad en Chicarro y Caballero

Don Benito Toboso, núm. 11

La Unión Resinera Española, S. A.

OFICINA CENTRAL:

MADRID: Plaza de la Independencia, 8

FABRICA:

HELLIN (Albacete)

José y Carmelo Garaulet

FABRICAS DE MATERIALES
DE CONSTRUCCION

Teléfono núm. 56

Joaquín Martínez Morcillo

AZULEJOS

TUBOS

MOSAICOS

Av. Conde Guadalhorce (junto al Jardín)

DUGAR

DROGUERIA Y PERFUMERIA

José Antonio, núm. 44

¡Propietarios! ¡Constructores!

¿Queréis tener seguridad en los trabajos de
hojalatería y fontanería de vuestros edificios?
QUE OS LOS INSTALE

RUMBICA - Pza. del Caudillo, 1

Gervasio García Blamas

Maderas y Espartos de propiedad

Transportes mecánicos

Teléfonos 118 y 119

Oficinas: Antonio López del Oro, núm. 6

"LA GRACIA" — Fábrica de Harinas

y

"SAN DIEGO" — Central Hidroeléctrica

Amado y Diego Giménez Escribá, S. A.

HELLIN

CALZADOS

Casa Paco

SIEMPRE NOVEDADES

"LA PAJARA"

Fábrica de Caramelos y Dulces

Juan Losada Ruiz

Hijo Sucesor de Alfredo Losada

ANIS SALZILLO — Algo sublime
COÑAC SIGLO XIX — De vieja solera

Fábricas de Alcohol y grandes bodegas de vinos
y mistelas en VILLARROBLEDO

DESTILERIAS BERNAL, S. A.

PALMAR (Murcia)

Mira y Rubio, S. R. C.

ESPARTOS — CAPACHOS

Teléfono 130 — HELLIN

Casa Marina

JOSE ANTONIO, 12

Los mejores artículos para regalos

Siempre últimas novedades

LA ELISA

FABRICA DE DULCES

HELLIN

Testimonio de fe y de piedad

El primer viernes de marzo ha sido una fecha en que el pueblo hellinero ha demostrado tener una gran fe y una sincera piedad al desfilar en número de unas nueve mil personas ante la imagen de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli, de la iglesia de San Roque. Desde las seis y media de la mañana hasta después de la una de la noche, se vió la iglesia llena de fieles que pasaban constantemente a besar el pie de Nuestro Padre Jesús, quedando muchas personas esperando largo rato en la calle para lograr penetrar en el templo, y teniendo muchos que volverse sin poder lograr su deseo.

El domingo, día 6, se celebró la tradicional procesión de penitencia al Calvario, llevando la santa imagen y, a pesar de que la tarde era desapacible, no por eso dejaron los devotos de acompañarla, soportando un fuerte viento.

La cantidad de velas y flores ofrendadas al Santísimo Cristo fué algo admirable. Por la noche, a las once, se celebró una hora santa y Vía crucis, teniendo que interrumpir los actos de vez en cuando para dejar paso a los fieles para que besaran la imagen y descongestionaran el templo.

Nuestro Padre Jesús sabrá colmar con creces estas demostraciones de fe del pueblo de Hellín, que a la vez que son un ejemplo vivo, son también una prueba del resurgimiento de la piedad hellinera.

Bodegas MI-BER de Jumilla

Exportadores de vinos. Sucursales en las principales poblaciones de Levante y Andalucía. Vinos finos de mesa, secos y dulces. Sucursal en Hellín (Albacete), calle Pi y Margall, 54. Representante regional, Juan Pastor Ortiz

Lista de donativos

Con 50 pesetas, don Manuel Muñoz Martínez (Madrid). Con 25, don Francisco Sáez Soto (Madrid), don José Martínez Martínez (Hellín), don Tomás Lorenzo (Hellín), don Francisco Buendía (Hellín), don Ramón Hernández (Barcelona), doña Emilia Morales de Peñuela (Alcázar de San Juan), don Manuel Más Valverde, don Eusebio Pérez-Pastor Fernández (Albacete), don Juan Pastor Ortiz, don Juan Rubio Fernández (Ménjibar), don Basilio Fernández Rubio (Madrid).

Con 200, don José María Martínez Tercero (Alicante). Con 100, don Félix Montes Arroyo (Albacete).

Con 20, don Francisco Herrera. Con 15, don Francisco Martínez Guirao. Con 10, don José Pina Azorín, don Gines López García (Madrid). don Juan Martínez Tébar (Albacete), don Teodoro Guerrero Guirado (Liétor); don Antonio Flores Abellán (Alicante), don Antonio Albarraeín Caparrós (Madrid), don Antonio Picazo (Orihuela), don Pedro Claramonte (Madrid), doña Aurora Millán, don Luis Morales, don Félix Talavera Millán. Con 5, don Rafael Genestal Arsenal, doña Remedios Marín Rodríguez de Vera, don Manuel Valenciano García, don Pedro López Más, doña Magdalena Más, Vda. de Córcoles, doña Pura Gómez de Portaña, don Enrique Parras, doña Manuela Martínez Martínez, don Rafael Báidez, don Antonio García Flores, doña Esperanza Valenciano, don José Marco Parras, don Luis Redondo, don Rafael Tomás Hernández, don José Morales, don Quibían Valenciano, don Rafael Hidalgo, don José Moreno Alfaro (Férez), don Juan García Requena, don Bienvenido Alvaro Marcos, don Amador Ortiz Rodríguez (Valencia);

don Francisco Cantero, doña Filomena López Orozco, doña Trinidad Casteller (Murcia), Vda. de Dionisio Valverde, don Manuel Andújar Martínez, doña Sacramentos Valverde, doña Dolores del Olmo, doña Estrella Sánchez, don Miguel Mármol, don Juan Aragón, don Jaime Sáez, don Fernando Romero, doña Soledad Carreres, don Diego Ruiz (Madrid), don Francisco Martínez (Murcia), doña Soledad Jiménez, don José García, don Gines Valcárcel, don Juan Callejas, don Enrique Tárraga, don Juan Moreno (Isso), don Pascual Campos, don Damián Pérez, don Francisco García Ruiz, don Francisco García, doña Dolores Moreno, don Lorenzo Torrecillas, don Julián Rodríguez, doña Francisca Balsalobre; don Rafael Marín, don Juan Martínez, señora viuda de don Juan García, don José Arteaga Hernández, doña Victoria Cano, viuda de Abellán, doña Teresa Córcoles, don Juan Tomás, don Antonio Oliva, don Vicente Tomás, don Isidro Díaz, don Francisco Rodríguez, don Antonio Martínez, don Florencio Castro, doña Elvira Ladrón de Guevara, doña Asunción Cabezuels, don Ramón Sáez, don Juan Villoras, doña Rosario Pina, don Jesús Molina, don Rafael García, don Daniel Hernández Ruiz, don Juan Báidez, doña Soledad Marín, don Eugenio Pacheco, don José Lozano, doña Rosalía Gomariz, doña Teresa Córcoles y don Manuel Lorenzo.

J. Martínez Collado

AGENCIA
URALITA

MATERIALES DE CONSTRUCCION

Fábrica de piedra artificial

Mosaicos y azulejos

Cementos

Conde de Guadalhorce, 40

Teléfono, 109 - Apartado, 68

HELLIN (Albacete)



CONFECCIONES

Platerías, S. L.

Tapicerías Terciopelos

Cortinajes

Alfombras

Lencería

Colchas

Edredones

Mantas finas



Mayor, 38 - Telef. 213204

MADRID



Delegado de ventas:

D. Francisco Sáez Marco