HELLINENSE
16 JUL 1958
El Director

RADIOTELEVISÃO
16 JUL 1958
Hellin

COMENTARIOS HELLINEROS

d e

TIA ANICA Y TIO CHANCHERO

Guión Radiofónico nº 3

por A T O M I

SINTONIA Y ANUNCIO.- Como de costumbre.

====

INTRODUCCION

VOZ DEL NARRADOR.- Mis intervenciones para ambientar esta emisión y hacerlos la presentación y apología de sus personajes, van resultando, ya innecesarias porque afortunadamente para ellos, y con gran satisfacción por parte de nuestra Emisora, que ha contribuido a darles existencia, con sólo dos conversaciones, han logrado hacerse populares; ya son tema de muchas conversaciones; nuestros amables radioescuchas los esperan con impaciente agrado; y existen nutridas opiniones, unas en pro y otras en contra de ellos, prueba inequívoca de que van interesando; pues, cuando una cosa suscita controversias y críticas, es prueba de que ha despertado interés y pasión.

¿Favorable? ¿Adversa? Esto es lo de menos, lo importante es que no son indiferentes y que, paso a paso van haciéndose consubstanciales en nuestros programas y, día a día irán afirmando su personalidad, porque ellos se esforzarán por distraeros; por traer, a su modo, claro está, las vibraciones de la vida presente junto al paralelo remember de antaño

Tia Anica viene hoy mohina. Han herido en lo más hondo su acendrado tradicionalismo hellinense, y se indigna y critica modos y modas que ella estima detonantes y hasta un poco impúdicas.

Tio Chanchero, socarron y mordaz, con la filosofía sanchopancesca que le sirvió de norma para redactar su siempre célebre y popular cartilla. le sigue la corriente, y antrambos lanzan ~~ditirambos~~ *diatribas* y ditirambos contra lo que estiman pernicioso, mientras hacen funcionar el "botafumeiro" de sus sinceros elogios, para todo aquello que es de su agrado.

Pero, ¿por qué esperar más?.. Oidlos a ellos...

ANICA .- Hoy no hay saluo, Chanchero.
!Mira, es que vengo indigná!

CHANCHERO.- ¿Qué te ha sucedido, Anica,
pa venir tan sofocá ?
¿Es que han venio otra vez
los de la contrebución,
y van a hacer a las casas
una nueva revisión?
¿U es que ya no tien bastante
con el Rabal, los gamberros,
y han subió a hacer trastás
hasta tu casa, en el Cerro?

ANICA.- No es ná de eso; lo que pasa,
lo que me duele, Chanchero,
es ver que ya naide tiene
ilusión por lo hellinero.
¿Ricuerdas que el otro dia
dije que, tal vez, viniera
a inaugurar la Emisora
con vestio de hellinera..?
Pus, se lo dije a mi nieta
y contestó la muchacha:
-!No se ponga usted eso, aguela,
porque irá hecha una facha!
-¿Yo, una facha, por vestirme
con corpiño y zagalejo?
-Si aguela- me contestó,
eso os gustará a los viejos;
pero las mozas no iremos
a esta fiesta con refajo,
pues llevaremos "can-can"
u trajes de linea saco.

CHANCHERO.- ¿Con traje de saco, has dicho?
¿Es que han perdio la "grillera"
y en vez de sea u percal,
hoy se visten de arpillera..?

ANICA.- No es eso.-Le llaman "saco"
a batas anchas y lisas
que, agora que van sin mangas,
paicen, talmente, camisas.
Van sin forma en las caeras
y con mucho vuelo alante..

CHANCHERO.- Pero eso es pa las que están
en estao interesante...

ANICA.- Pos agora van así
las casás y las solteras.

CHANCHERO.- Pus la que haga eso, merece
que le den más que a una estera.
Porque con esos vestios
sin denguna formación

la delgada, será un cañuto;
la gorda, será un colchón;
si es bajica, paicera
un mojón de carretera;
y si es un alta, un patasma
u espantapájaro de era.
!Qué moas, señor; qué moas!
¿Quién había de icir
en nuestros tiempos, Anica,
que algún día habían de dir
las mujeres, con faldicas
por encima e las roíllas,
y sin medias y sin ná,
luciendo las pantorrillas;
con tós los brazos al aire
y descotes con mucho arte
que de algunas dejan ver,
hasta...salva sea la parte?
!Qué distintos los de agora
a aquellos tiempos remotos
en que, por ver un tobillo
se armaba cada alboroto..!

Ricuerdo que los domingos,
en el Café de la Plaza,
a las nueve, ya no había
ni una silla, en su terraza,
donde poderte sentar.

Y allí estábamos, sin prisa,
sentaicos, esperando
que s'acabara la misa,
pa ver salir a las mozas
que, al bajar las escaleras
tenian que arremangarse
una miaja la elantera.

Y si había suertecilla,
se nos hacia la boca agua,
viendo...el cuello de las botas
u el bajo de las enaguas.

ANICA.- ¿Pus y en los días de lluvia..?
Los hombres se deshacían
viendo a las mozas pasar
con la falda arrecogía,
y no les quitabais ojo
ni a las feas ni a las guapas,
a ver si enseñaban algo..
huyendo de las zurrapas.
!Que tunantes seis los hombres..!

CHANHERO.- Bueno; cambiemos el tema.
?Qué noveaes tinemos ?

ANICA.- Pues, que huyendo de la quema
la gente, dispuesta se halla
pa dirse a veraníar,
en el campo u en la playa.
Y tó el que tié buena finca
y le sobran las pesetas,

u se halla en camino, ya;
ú está haciendo las maletas.
¿Tú no veraneas, Chanchero?

CHANCHERO- !Yo que ví a veraniar,
si, dinde antes de la guerra,
no he visto junto ni un rial ?.

Mas no me apuro por eso;
porque hogañó, aqui en Hellin
disfrutaremos los probes
veraneo de postin.

Porque Usebico Castillo,
Zafrilla, Hilario Tomás,
Preciados y Talavera
y Marianico Millán,
a más de otros Concejales,
trabajan igual que fieras,
pa hacer la via del pueblo
agradable y placentera.

Van a poner Biblioteca
con libros seleccionaos,
confortables butacones
y local refrigerao,
donde podrán acudir,
sin soltar una perrica
pa "destruirse" leyendo,
u pa echar la siestecica,
que alli se podrá dormir
cómodo, cual quier vecino,
igual que lo hacen los socios
en los sofás del Casino.

La piscina, tambien dicen
que nos la van a limpiar,
pa que, el que quiera, se puea,
de cutibamba, bañar.

Dará conciertos la Banda
los jueves y los domingos,
y habrá en el Jardin, un bar
de esos que ponen el mingo.
y podrás estar alli,
tomando el fresco, a toas horas,
pus no dejarán que gñelan
las balsas depuraoras.

En las calles no habrá polvo,
puesto que el tanque estará
dñde agora en adelante,
sólamente, pa regar.

Y van a limpiar el Parque
pa que no haiga sahumerio
y van a plantar jardines
disquia dentro el cimiterio.

ANICA .- Pos hijo; si hacen to eso,
bien que nos va a apañar.
Pero no creo se orvien
que hay que arreglar El Rabal.

Qué El Rabal ha sio y es
la calle más hellinera;
y pa toicos los del pueblo,
será siempre la primera.

Manque agora haiga en Hellin
cosas que enantes no habia,
y que guelen a Madrid:

Cuatro Caminos, Gran Via,
Parque, Campo de Diportes;

~~chalets~~

chalets pa los... elegantes,
barrios pa la gente obrera
y hasta un Platillo Volante.

Pus, pese a toas esas cosas,
El Rabal siempre será,
pa toico buen hellinero,
nuestra calle prencipal;
porque es la de más sabor,
la de más vieja solera,
la más representativa
de toa la via hellinera.

La que guarda los recuerdos
de nuestros años mejores;
la que fué siempre escenario
de los primeros amores.

Remanso donde discurren
las horas más placenteras;
vitrina donde se exhiben
las más guapas hellineras;
insustituible marco
de esa escena tan hermosa
que de tó Hellin es encanto:
cuando nuestra Dolorosa
pasa triste y majestuosa
la mañana é Viernes Santo...

CHANCHERO.- Anica, calla, por Dios,
que me vas a hacer llorar.

In jamás pude creer
que fueras tan inspirá
Que lo que acabas de icir,
en verso tan dilicao,
más propio que de Atomí,
por lo fino é inspirao,
paice de ese gran poeta
que es don Antonio Preciao.

In jamas te oí hablar
de manera tan discreta.

ANICA.- Es que, cuando hablo de Hellin,
yo pierdo hasta la "chaveta".

CHANCHERO.- Mas, no faltará algún bicho
que diga que son sandeces
esas cosas que hemos dicho,
que, pa tó el que es hellinero
debían de serle bonicas.

ANICA.- !Qué hemos de hacer,tio Chanchero!
CHANCHERO- !Cosas del mundo,tia Anica!

F I N

Rádiese	Radiado
Hefin 16 de JUL 1958 de 19	Hefin 16 de JUL 1958 de 19
El Director,	El Locutor,